

ПРИНЯТА

Педагогическим советом №

_____ 2022 г.
_____ Р.Н.Вишняков.

Утверждаю

Директор МОБУ ООШ

ЛГО с.Курское

_____ 2022 г.

**Рабочая программа
образовательной деятельности
в старшей группе
общеразвивающей направленности
Муниципального общеобразовательного учреждения
«Основная общеобразовательная школа
Лесозаводского городского округа с.Курское»**

Составитель:

воспитатель:
Целищева Г.В.

с.Курское

№ п/п

1	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации программы	3
2	Перспективное планирование по образовательным областям	4
2.1	Познавательное развитие	4
2.2	Речевое развитие	7
2.3	Художественно-эстетическое развитие	13
2.4	Физическое развитие	34
2.5	Социально-коммуникативное развитие	44
3	Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы	48
3.1	Региональный компонент	48

• Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы (Далее – Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МОБУ «Основная общеобразовательная школа Лесозаводского городского округа с.Курское, и реализует задачи различной направленности в области дошкольного образования, которые обеспечивают воспитание, обучение и оздоровление детей от 5 до 6 лет.

Программа разработана, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета образовательных потребностей и запросов воспитанников.

При разработке программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013г., № 30384).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20» «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020г., № 61573).

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

5. Устав Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения

«Основная общеобразовательная школа Лесозаводского городского округа с.Курское».

6. Основная образовательная программа дошкольной образовательной организации.

7. Положение о рабочей программе педагогов дошкольной образовательной организации.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы МОБУ «Основная общеобразовательная школа Лесозаводского городского округа с.Курское».

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

• **Цели и задачи деятельности старшей группы по реализации рабочей программы ДОУ**

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Обеспечение познавательного, социального и обогащенного художественно-эстетического развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей.

Задачи:

- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «Я»;
- формировать базовые качества личности, обеспечивающие успешную социализацию ребенка;
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил

поведения в данном возрасте;

- формировать представления о таких универсальных ценностях, как жизнь, здоровье, счастье, природа, красота, общение, познание, человек, гуманизм, добро, труд, милосердие, любовь, свобода, личность, мир, справедливость;
- воспитывать «участное», деятельностное отношение к миру, понимание представление своей роли в ближайшем социокультурном пространстве.

Образовательный процесс в период дошкольного детства строится на основании уважения детской индивидуальности, учета готовности к освоению предъявляемых требований и исключение принуждения и насилия, с опорой на достижения предыдущего этапа развития.

2 . ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

2.1. Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие познавательно-исследовательской деятельности Первичные представления об объектах окружающего мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально- творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2)Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3)Развитие воображения и творческой активности.
- 4)Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5)Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6)Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

<i>Неделя</i>	<i>Познавательное развитие</i>
	Сентябрь
1	«Мы воспитанники старшей группы» Цель: уточнить знания детей о воспитанниках детского сада., что они разного возраста; помочь лучше узнать детский сад, полюбить его; воспитывать желание считаться с интересами друг друга (не мешать заниматься, заботливо от носится друг к другу) (Гербова, 7)
2	«Как выращивают хлеб». Чтение Куприна «Отцовское поле» Цель: обогатить представления детей о том, как люди выращивают и убирают хлеб; продолжать воспитывать у детей уважение к людям, которые трудятся на полях нашей страны, бережное отношение к хлебу. (Гербова, 15) или (Алёшина, 22)
3	«В гостях у бабушки Федоры» Цель: закрепить знания детей о мебели и посуде; уточнить дифференцировку посуды(чайная, столовая кухонная); мебели (спальная, гостиная, кухонная).
4	«Учимся вежливости» Цель: рассказать детям о некоторых важных правилах поведения , о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие словам обороты речи. (Гербова, 36 новая)
<i>Неделя</i>	<i>Познавательное развитие</i>
	Октябрь
1	«Мой родной посёлок Быково». Как живут люди в городах и сёлах. Цель: закрепить знания детей о родном посёлке, полученные в средней группе;: название, основные достопримечательности; познакомит с историей возникновения посёлка, его названия; воспитывать интерес к истории родного посёлка; уточнить с детьми различия между городом и селом. (Алёшина, 14)или (Затулина, 31)
2	Дидактическая игра «Вершки и корешки» Цель: упражнять детей в определении овощей по ботве, формировать у воспитанников элементарные представления о труде овощеводов; закрепить знания Ио \заготовке овощей на зиму; следить за тем, чтобы дети правильно строили предложения; познакомить детей с процессом выращивания овощей от семян до семян (помидоры, огурцы).(Гербова, 28)
3	Игра-путешествие «Путешествие в прошлое пылесоса» Цель: вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда. (Дыбина, 42)
4	«На чём люди ездят?» Цель: закрепить знания детей о родовом понятии «транспорт»; познакомить с классификацией транспорта : «наземный», «подземный», «водный», «воздушный». (Гербова, 71)
<i>Неделя</i>	<i>Познавательное развитие</i>
	Ноябрь
1	«Посылка из Простоквашино» - рассматривание предметов и составление рассказов

	Цель: учить детей рассматривать предметы, сравнивать их, группировать, классифицировать; упражнять детей в умении грамматически правильно строить предложения; развивать внимание, логическое мышление; словарная работа-кислое, вкусное, сливочное, молочные продукты. (Затулина, 42)
2	Домашние животные». игра-викторина Цель: обобщить и закрепить знания детей о домашних животных: внешний вид, повадки, особенности поведения; учить составлять короткие рассказы и ввести в словарь детей слова: птичница, пастух; закрепить знания детей об уходе за домашними животными; воспитывать интерес и любовь к животным, желание за ними ухаживать. (Затулина, 56)
3	«Кто построил новый дом?» Цель: обогатить и уточнить представления детей о профессии строителя, о труде рабочих разных специальностей. (Гербова, 58) или (Алёшина, 97)
4	«Как мы устроены» Цель: уточнить представления детей о внешнем облике человека, частях тела, лица; формировать представления о строении человека (кости, кожа, кровь, сердце); закрепить правила гигиены. (Авдеева, 84)
Неделя	Познавательное развитие
	Декабрь
1	Ознакомление со свойствами стекла Цель: познакомить детей со свойствами стекла (прозрачное светлое, водонепроницаемое, гладкое и негладкое, толстое и тонкое, холодное); обратить внимание на то, что предметы изготавливаются с учётом этих свойств. (Гербова, 60)
2	«Деревья и кустарники зимой» Цель: закрепить знания детей о деревьях и кустарниках; продолжать учить узнавать их без листьев; дать знания о зимнем покое растений; воспитывать бережное отношение к природе; познакомить с трудом лесника, рассказать о его работе по охране природы и восстановлению леса.
3	«Внешность человека может быть обманчива» Цель: объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения; рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице. (Авдеева, 40, 42)
4	«Новый год у ворот» Цель: познакомить детей с обычаями празднования Нового года в России и других странах. (Алёшина, 90)
Неделя	Познавательное развитие
	Январь
1	Рождественские каникулы
2	Экскурсии на выставку керамики Цель: учить детей рассматривать окружающие предметы знать их назначение, характеризовать материалы, из которых они сделаны, учить сравнивать предметы, обобщать и классифицировать; учить обследовать предметы, составлять описательные рассказы; воспитывать бережное отношение к окружающим предметам; словарная работа <i>керамика, глазурь, непрозрачная, экспонат.</i> (Затулина, 54) или (Гербова, 85) или «Фарфоровый секрет китайцев» (Дыбина, 43)
3	Беседа на тему «Где работать мне тогда, чем заниматься». Чтение В.Маяковского «Кем быть?» Цель: пополнить запас знаний о профессиях; учить правильно строить предложения при ответах на вопросы; познакомить дошкольников с новым литературным произведением; помочь запомнить отрывок из него. (Гербова, 88)
4	«Что такое лес?» Цель: дать представление детям о лесе, его значении; уточнить представления о том, кто живёт в лесу, что растёт в лесу; дать представление, что леса бывают лиственные, хвойные, смешанные; закрепить знания о профессии лесника; учить

	выделять красоту в разное время года.
Неделя	Познавательное развитие
	Февраль
1	<p>«Что мы знаем о рыбах». Рассматривание аквариума. Цель: пополнить знания детей о рыбах (внешние особенности, среда обитания), обогатить словарь, вызвать у дошкольников желание больше узнать о рыбах, наблюдать их (в уголке природы), ухаживать за ними; напомнить способ классификации. (Гербова, 99)</p>
2	<p>Беседа на тему «О друзьях и дружбе» Цель: продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. (Гербова, 73 новая)</p>
3	<p>«Наша Армия» Чтение А.Барто «На заставе» Цель: дать детям знания об армии, уточнить их знания о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых защитников нашей Родины. (Гербова, 111) или (Затулина, 106)</p>
4	<p>«Личная гигиена» Цель: научить детей заботиться о своем здоровье; пояснить, что не малую роль в этом играет личная гигиена тела. (Авдеева, 97, 98)</p>
Неделя	Познавательное развитие
	Март
1	<p>Беседа и зиме. Чтение В.Бианки «Март» Цель: уточнить представления детей о зиме; познакомить с приметами ранней весны; учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения. (Гербова, 124) Беседа «Зимушка, зима!» Цель: обобщить и систематизировать представления детей о зиме, как времени года; продолжать учить поддерживать непринуждённую беседу на определенную тему; воспитывать интерес и любовь к родной природе; словарная работа – вьюга, метель, пороша, вьюжная, запорошила. (Затулина, 90)</p>
2	<p>Беседа на тему «Наши мамы» Заучивание стихотворения «Посидим в тишине» Е. Благиной Цель: помочь детям понять, как много времени и сил отнимает работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе внимательное отношение к старшим; познакомить детей с новым стихотворением; учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста; развивать интонационную выразительность речи; воспитывать любовь к маме. (Затулина, 112) или (Гербова, 84 новая) или (Гербова, 126) или (Затулина, 121)</p>
3	<p>«Домашние помощники» Цель: расширять познавательные интересы детей: познакомить с группами предметов, являющихся нашими помощниками; учить детей при рассматривании группы предметов вычленять существенные признаки, их объединяющие; совершенствовать навыки монологической речи; развивать внимание, интерес к окружающим предметам, бережное отношение к ним; словарная работа- <i>электроприборы, электрический ток, вилка, абажур.</i> (Затулина, 116)</p>
4	<p>«Москва – столица России» Цель: уточнить знания детей о родном посёлке; дать знания о том, что такое столица; воспитывать чувство гордости за родную страну. (Алёшина, 90) или (Гербова, 133) или (Затулина, 149)</p>
Неделя	Познавательное развитие
	Апрель
1	<p>Беседа о домашних животных Цель: уточнить представления детей о домашних животных; учить группировать животных, ориентируясь на климатическую зону (животные юга и средней полосы). (Гербова, 141)</p>

2	<p>«День космонавтики»- беседа и рассказ воспитателя Цель: дать детям представления о космосе и космонавтах; учить отвечать на вопросы, используя разные типы предложений, совершенствуя диалогическую речь; воспитывать уважение к людям космоса, желание быть похожими на них, развивать познавательные интересы; словарная работа – <i>космос, космонавт, космодром, космическая станция</i>. . (Затулина, 143)</p>
3	<p>Ознакомление со свойствами пластмассы Цель: продолжать знакомить детей с различными материалами, из которых сделаны различные вещи;; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, шероховатая, изделия из неё окрашены в разные цвета, водонепроницаемая, лёгкая, ломается); упражнять в классификации предметов по цвету , материалу, форме, назначению. (Гербова, 146)</p>
4	<p>«Съедобные ягоды и ядовитые растения» Цель: познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями; научить различать их правильно называть. (Авдеева, 79)</p>
Неделя	
Познавательное развитие	
Май	
1	<p>Беседа о весне. Чтение В.Бианки «Апрель» Цель: уточнить знания детей о сезонных изменениях, связанных с первыми месяцами весны, вызвать желание наблюдать за поведением растений и птиц, чтобы сравнить увиденное с тем, о чем говорится в книге В.Бианки «Синичкин календарь»; следить за тем, чтобы , отвечая на вопросы, дети употребляли разнообразные сложные предложения. (Гербова, 157)</p>
2	<p>«День Победы». Чтение Л.Кассиль «Твои защитники» Цель: Обогатить знания детей о Дне Победы, выяснить, что им известно о памятниках и обелисках, находящихся на территории посёлка; воспитывать стремление быть похожими на тех солдат, которые отстояли нашу Родину. (Гербова, 160) или (Затулина, 159)</p>
3	<p>Беседа «О дружбе и друзьях» Цель: формировать у детей представления о дружбе, друзьях. (Гербова, 169)</p>
4	<p>«На воде , на солнце» Цель: дать детям представление о пользе солнца и воды, об опасности которую таят солнце и вода; научить соблюдать правила безопасности при купании, загорании. (Авдеева, 108)</p>

2.2. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое

развитие» Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Содержание образовательной области Речевое развитие включает овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—

диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи». Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

<i>Неделя</i>	<i>Развитие речи</i>
	Сентябрь
1	Звуковая культура речи .Звуки «», «З» Цель: упражнять детей в отчетливом произношении звуков «С-З», а также слов с этими звуками. Учить различать на слух звуки, «С-З» изолированно и в словах); упражнять в отчетливом произнесении скороговорки.(Гербова, 29 новая)
2	Пересказ сказки «Заяц – хвоста» Цель: помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. (Гербова, 28 новая)
3	Дидактическое упражнение «Рассказываем по- очерёдно» Цель: формировать умение составлять рассказ описания игрушек по образцу (образец даётся поэтапно). (Гербова, 8)
4	Обучении рассказыванию; составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Цель: учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план воспитателя; приобщать к восприятию поэтических произведений. (Гербова, 30 новая)
<i>Неделя</i>	<i>Развитие речи</i>
	Октябрь
1	Лексическое упражнение. Чтение стихотворения С .Маршака «Пудель» Цель: активизировать в речи существительные и прилагательные; познакомить с произведением –перевертышем. (Гербова, 35 новая)
2	Звуковая культура речи. Звуки «С-Ц» Цель: закрепить правильное произношение звуков «С-Ц»; учить детей дифференцировать звукиб различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками си ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомит детей с новой загадкой. (Гербова, 39 новая) или (Гербова, 44)
3	Обучение детей рассказыванию : описание кукол. Цель: помочь детям составлять план описания куклы; учить дошкольников, составляя рассказ описание самостоятельно, руководствоваться планом. (Гербова, 38 новая)
4	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Цель: помочь детям рассмотреть и озаглавить картину; учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. (Гербова, 41 новая) или (Гербова, 34) или (Затулина, 166)
<i>Неделя</i>	<i>Развитие речи</i>
	Ноябрь
1	Сюжетно – ролевая игра «Магазина игрушек» Цель: учить детей составлять описания игрушек, пользуясь планом; добиваться о детей логичных и подробных описаний; воспитывать навыки культурного общения, активизировать соответствующий словарь. (Гербова, 36)
2	Творческое рассказывание «Как медвежонок потерял сапожки» Цель: учить детей придумывать продолжение сказки, начатой воспитателем. Развивать творческое воображение; продолжать учить использовать в рассказах разные предложения; формировать умение развивать сюжет, придерживаясь плана; воспитывать интерес к творчеству.

	(Затулина, 36)
3	Звуковая культура речи. Звук «Ж-Ш». Цель: упражнять в отчётливом произнесении слов со звуками «Ж» и «Ш»; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж-ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж-ш</i> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.(Гербова, 62)
4	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Цель: учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. (Гербова, 51 новая)
Неделя	Развитие речи
	Декабрь
1	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». Цель: упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе») (Гербова, 56 новая)
2	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Цель: помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирёва); учить пересказывать её. (Гербова, 57 новая)
3	Звуковая культура речи. Звуки «С» и «Ш». Цель: совершенствовать слуховое восприятие детей помощью упражнений на различение звуков «С» и «Ш», на определение позиции звука в слове. (Гербова, 58 новая) или (Гербова,78)
4	«Зимние развлечения» Составление рассказа по картине Цель: учить детей составлять рассказы по картине по фрагментам и по всему содержанию картины; учить отвечать на вопросы, используя в речи сложные предложения; воспитывать дружеские отношения, взаимопомощь; словарная работа: <i>морозная, вьюжная, суровая зима, снег мягкий, рассыпчатый, рыхлый, липкий.</i> (Затулина, 64) или (Гербова, 66 новая)
Неделя	Развитие речи
	Январь
1	Рождественские каникулы
2	Дом мод. Демонстрация новогоднего костюма – игра. Составление рассказа описания. Цель: учить детей составлять описательные рассказы о предметах; использовать в речи разные формы предложения; воспитывать и интерес к профессиям, развивать познавательные интересы; словарная работа – мода, модельер, манекенщица, подиум. (Затулина, 76)
3	Беседа на тему «Я мечтал ...» Дидактическая игра «Подбери рифму» Цель: учить детей участвовать в коллективном разговоре , помогая им содержательно строить высказывания. (Гербова, 64 новая)
4	Звуковая культура речи . Звуки «З-Ж» Цель: совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков «З-Ж» (Гербова, 68 новая)
Неделя	Развитие речи
	Февраль
1	Рассказывание по серии картин «Кормушка» Цель: продолжать учить детей составлять короткие рассказы по картине; учить использовать в речи разные типы предложений; развивать наблюдательность, внимание и воображение; воспитывать и интерес и любовь к птицам, желание им помогать. (Затулина, 82) или Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» (Гербова, 80 новая)

2	<p>Новая серия мультфильма «Ну, погоди!» Рассказывание творческое Цель: учить детей составлять рассказы по воображению; продолжать учить использовать в речи разные типы предложений, рассказывать живо, эмоционально, последовательно, не отвлекаясь от темы; развивать память, воображение; воспитывать любовь к сказкам. (Затулина,86) или «Обучение рассказыванию» (Гербова, 72 новая)</p>
3	<p>Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж» Цель: учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. (Гербова, 77 новая)</p>
4	<p>Звуковая культура речи. Звуки «Ч-Ц». Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Бабах» Цель: учить детей дифференцировать звуки «Ч-Ц»; различать эти звуки на слух; познакомить с новым стихотворением. (Гербова, 88 новая) или (Гербова, 135)</p>
Неделя	Развитие речи
	Март
1	<p>Звуковая культура речи. Звуки «Ч-Щ» Цель: учить детей различать на слух сходные по артикуляции звуки «Ч-Щ»: изолированные, в словах, фразовой речи; придумывать слова на заданный звук; совершенствовать умения определять место звука в слове; совершенствовать интонационную выразительность речи; помочь запомнить новую скороговорку. (Гербова, 115) или (Гербова, 76 новая)</p>
2	<p>Составление рассказа «У нас в детском саду» Цель: уточнить и систематизировать представления детей об их детском саду; воспитывать любовь к нему; учить детей составлять рассказы на темы из коллективного опыта. (Гербова, 119) Составление рассказов на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта» (Гербова, 131)</p>
3	<p>Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» Цель: продолжать учить детей составлять описательные рассказы; учить детей работать с последовательно развивающимся действием.(Гербова, 85 новая) Составление рассказа по картинкам «Мы для милой мамочки» (Гербова, 128)</p>
4	<p>Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» Цель: учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги(по своему выбору). (Гербова, 87новая) Пересказ рассказа «Косточка» Л.Н.Толстого (Затулина, 114)</p>
Неделя	Развитие речи
	Апрель
1	Звуковая культура речи. Звуки «СЬ-Щ»
2	<p>Обучение рассказыванию «Мой любимый мультфильм» Цель: помогать детям составлять рассказы по воображению, строить сложные предложения; (Гербова, 94 новая)</p>
3	<p>Пересказ «загадочных историй» (по Н Сладкову) Цель: продолжать учить детей пересказу; совершенствовать умение строить сложные предложения, пересказывать используя фразы из текста. (Гербова, 95 новая) Пересказ украинской сказки «Колосок» (Гербова, 144)</p>
4	<p>Составлении е рассказов по картине «Весной в сквере» Цель: учить составлять описательные рассказы по картине, по фрагментам и по всему содержанию; продолжать учить составлять разные типы предложений; воспитывать</p>

	эстетические чувства от пробуждающейся природы; словарная работа – сквер, аллея, клумба, садовница. (Затулина, 139)
Неделя	Развитие речи
	Май
1	Звуковая культура речи. Звуки «Л-Р» Цель: упражнять детей в различении звуков «Л-Р» в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. (Гербова, 90 новая) или (Гербова, 152)
2	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Цель: закрепить умение детей составлять описательные рассказы по воображению на темы из личного опыта; (Гербова, 102 новая) Творческое рассказывание «Лето, ах лето» (Затулина, 164)
3	Составление рассказов по картине «Избушка на курьих ножках» Цель: учить детей составлять рассказы-описания, руководствуясь готовым планом; поощрять попытки детей увидеть события по-своему; формировать грамматические навыки. (Гербова, 156) Составление рассказа из личного опыта «Мои любимые цветы» (Затулина, 160)
4	Пересказ Г Снегирёв «Любопытные» Цель: поощрять попытки детей выбирать рассказ для пересказа (или отрывок из рассказа) для самостоятельного пересказа; совершенствовать навыки пересказа. (Гербова, 166)

Чтение художественной литературы.

Неделя	Художественная литература
	Сентябрь
1	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвоста» Цель: вспомнить с детьми названия русских народных сказок; познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвоста» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...» (Гербова, 27 новая)
2	Литературная викторина по произведениям К. Чуковского. Чтение К. Чуковского «Краденное солнце». Цель: вспомнить произведения К Чуковского, познакомить с новой сказкой. (Гербова, 9) или (Затулина, 34)
3	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (в сокращении). (Гербова, 32 новая)
4	Весёлые рассказы Н.Носова Цель: познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова. (Гербова, 35 новая)
Неделя	Художественная литература
	Октябрь
1	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» Цель: продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет»; научить выразительно читать его. (Гербова, 42 новая)
2	Лексико-грамматическое упражнение. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масленый» Цель: упражнять детей в подборе существительных к прилагательным; познакомить с новым произведением «Крылатый, мохнатый да масленый» (обработка И Карнауховой), помочь понять

	смысл. (Гербова, 42 новая)
3	Рассказывание русской народной сказки «Сивка – Бурка» Цель: познакомить детей с новой сказкой; учить передавать своё отношение к поступкам героев сказки; учить отвечать на вопросы по тексту, используя разные виды предложений; воспитывать любовь и интерес к русским народным сказкам. (Заулина, 26) или (Гербова, 90 новая)
4	Чтение стихов о поздней осени Цель: приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. (Гербова, 44 новая)
Неделя	Художественная литература
	Ноябрь
1	Чтение русской народной сказки «Кошечка Хаврошечка» Цель: вспомнить известные русские народные сказки; познакомить со сказкой «Крошечка Хаврошечка» (в обработке А.Н.Тостого); помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения; развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. (Гербова, 46 новая)
2	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» Цель: помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «как я ловил человечков». (Гербова, 51 новая) или (Гербова, 50)
3	Заучивание М. Исаковский «Поезжай за моря, океаны...» Цель: уточнить знания детей о родной стране, в которой они живут, донести до детей патриотическую идею М.Исаковского; отработать и интонационную выразительность при чтении стихотворения наизусть. (Гербова, 43) или (Затулина, 157)
4	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце» Цель: познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце» (Гербова, 60 новая)
Неделя	Художественная литература
	Декабрь
1	Чтение стихотворений и зиме Цель: познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. (Гербова, 55 новая)
2	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» Цель: вспомнить с детьми произведения С.Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» (Гербова, 60 новая)
3	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядила ёлку» Цель: развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. (Гербова, 62 новая)
4	Чтение русской народной сказки «Лисичка сестричка и волк» Цель: помочь детям вспомнить сказки , которые им читали ранее; запомнить содержание новой сказки; совершенствовать навыки драматизации, интонационную выразительность речи. (Гербова, 63)
Неделя	Художественная литература
	Январь
1	Рождественские каникулы
2	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Мороза» Цель: познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. (Гербова, 65 новая)
3	Чтение сказки Б.Шаргина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово» Цель: познакомить детей с необычной сказкой Б.Шаргина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. (Гербова, 67 новая)
4	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» Цель: приобщать детей к восприятию поэтических произведений; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении). (Гербова, 70 новая)

<i>Неделя</i>	<i>Художественная литература</i>
	<i>Февраль</i>
1	Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка» Цель: познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка» (в обработке М. Булатова) (Гербова, 76 новая)
2	Заучивание наизусть С.Есенин «Белая берёза» Цель: помочь детям почувствовать красоту поэтического описания природы, запомнить стихотворение и выразительно читать его. (Гербова, 117)
3	Викторина по произведениям А.Пушкина «В гостях у бабушки Арины» Цель: учить детей воспроизводить фрагменты знакомых сказок, узнавать их; развивать умение интонационно выразительно читать стихи; развивать эстетические и чувства средствами музыки и поэзии. (Затулина, 88)
4	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки» Цель: совершенствовать умение детей выразительно читать стихотворение по ролям. (Гербова, 79 новая)
<i>Неделя</i>	<i>Художественная литература</i>
	<i>Март</i>
1	Чтение детям ненецкой народной сказки «Кукушка». Творческое рассказывание по мотивам сказки. Цель: познакомит детей с новой сказкой, помочь осмыслить её идею; развивать творческое воображение, воспитывать интерес к самостоятельной художественно-речевой деятельности. (Гербова, 120) или (Затулина, 119)
2	Чтение рассказов Г.Снегирёва «Про пингинов». Дидактическая упражнение «Закончи предложение» Цель: познакомить детей с маленькими рассказами их жизни пингинов; учить строить сложно подчиненные предложения. (Гербова, 87 новая)
3	Чтение А. Фет «Уж верба вся пушистая...», А. Плещеев «Уж тает снег...» Цель: познакомить с новыми стихотворениями о весне, напомнить о признаках данного времени года. (Гербова, 128) или (Гербова, 92)
4	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» Цель: познакомить детей с рассказом В Драгунского «Друг детства; помочь им оценить поступки мальчика. (Гербова, 88 новая)
<i>Неделя</i>	<i>Художественная литература</i>
	<i>Май</i>
1	Литературный калейдоскоп Цель: выяснить , какие произведение малых фольклорных форм знают дети; познакомить с новой считалкой. (Гербова,98)
2	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху, вниз, наискосок» Лексические упражнения. Цель: уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом ; активизировать словарь детей. (Гербова, 100 новая)
3	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» Цель: проверить, знают ли дети основные черты народной сказки; познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол» (Гербова, 101 новая)
4	А.Линдгрэн «Малыш и Карлсон» Цель: познакомить детей с новой сказкой; учить детей понимать эмоционально-образное, юмористическое содержание произведения; побуждать вспомнить и рассказать смешные истории; развивать чувство юмора.

2.3. Художественно-эстетическое развитие (музыка, лепка, аппликация, рисование)

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами об-
 – развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Образовательная область «Музыкальная деятельность»

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
1	2	3
Сентябрь		
1. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Развивать образное восприятие музыки. Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения с одинаковыми названиями, разными по характеру; различать одно-, двух-, трехчастную формы. Воспитывать интерес к музыке К. В. Глюка, П. И. Чайковского, Р. Щедрина	«Мелодия» К. В. Глюка, «Мелодия», «Юмореска» П. И. Чайковского, «Юмореска» Р. Щедрина
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух. Учить различать тембры музыкальных инструментов	«Музыкальный магазин», «Три медведя» Н. Г.
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Учить: - петь естественным голосом песни различного характера; - петь слитно, протяжно, гасить окончания	«Осенняя песня», муз. И. Григорьева, ел. Н. Авдеенко; «Осень, милая, шурши», муз. М. Еремеевой, ел. С. Еремеева; «Антошка», муз. В. Шаинского, ел. Ю. Энтина
б) Песенное творчество	Учить самостоятельно придумывать окончания	«Допой песенку»

	песен	
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить: - ритмично двигаться в характере музыки; - отмечать сильную и слабую доли; - менять движения со сменой частей музыки	«Ходьба разного характера» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Упражнения с листочками (с платочками)» Т. Ломовой
б) Пляски	Учить исполнять танцы эмоционально, ритмично, в характере музыки	«Танец с листьями» А. Гречанинова; «Всех на праздник мы зовем»
в) Игры	Самостоятельно проводить игру с текстом, ведущими	«Осень спросим» Т. Ломовой
г) Музыкально-игровое творчество	Имитировать легкие движения ветра, листочков	«Ветер играет с листочками» А. Жилина
д) Игра на металлофоне	Исполнять попеvky на одном звуке	«Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличевой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать звуковысотный слух	«Заинька» русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова
III. Праздники и развлечения	Учить драматизировать сказки. Развивать артистичность	«Осенняя сказка» (драматизация)
Октябрь		
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: - сравнивать и анализировать музыкальные произведения разных эпох и стилей; - высказывать свои впечатления; - различать двух- и трехчастную форму. Знакомить со звучанием клавиесина, с творчеством композиторов-романтистов	«Тревожная минута» С. Майкапара «Раздумье» С. Майкапара, «Соната для клавиесина и флейты» В. А. Моцарта, «Прелюдия» Ф. Шопена, «Аве Мария» Ф. Шуберта
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать звуковысотный слух. Различать тембр, ритм	«Лесенка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долиновой; «Танец - марш - песня» Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Учить: - петь разнохарактерные песни; - петь слитно, пропевая каждый слог, выделять в пении акценты; - удерживать интонацию до конца песни; - исполнять спокойные, неторопливые песни. Расширять диапазон до ре 2-й октавы	«Осень, милая, шурши», муз. М. Еремеевой, ел. С. Еремеева; «Марш друзей», «Осенняя песня», муз. И. Григорьева, ел. Н. Авдеенко
б) Песенное творчество	Учить самостоятельно придумывать окончание к попеvке	«Придумай окончание»
'У) Музыкально-ритмические движения. а)	Учить: - передавать особенности музыки в движениях; - ритмичному	«Шаг вальса» Р. Глиэра; «Упражнения с листьями (зонтиками)» Е.

Упражнения	движению в характере музыки; - свободному владению предметами; - отмечать в движениях сильную долю; - различать части музыки	Тиличевой, «Упражнения с платочками» Т. Ломовой
б) Пляски	Подводить к выразительному исполнению танцев. Передавать в движениях характер танца; эмоциональное движение в характере музыки	«Вальс с листьями» А. Гречанинова ; « Всех на праздник мы зовем »
в) Игры	Развивать: - ловкость, эмоциональное отношение в игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений	«Найди свой листочек», латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида
г) Музыкально-игровое творчество	Передавать в игровых движениях образ веселых лягушек	«Веселые лягушата», муз. и ел. Ю. Литовко
д) Игра на металлофоне	Побуждать самостоятельно подбирать попевки из 2-3 звуков	«Сорока», русская народная попевка, обр. Т. Попатенко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать звуковысотный слух	«Подбери инструмент к любимой песне»
III. Праздники и развлечения	Воспитывать уважение к пожилым людям. Развивать познавательный интерес	День пожилого человека
Ноябрь		
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Развивать образное восприятие музыки, способность свободно ориентироваться в двух-, трехчастной форме. Пополнять музыкальный багаж. Определять жанры музыки, высказываться о характере музыки, особенностях, сравнивать и анализировать	«Прелюдия» И. С. Баха; «Слеза» М.П. Мусоргского; «Разлука» М. И. Глинки; «Музыкальный момент», «Аве Мария» Ф. Шуберта; «Военный марш» Г. В. Свиридова, «Вальс» С. С. Прокофьева
б) Развитие голоса и слуха	Учить различать звучание инструментов, определять двухчастную форму музыкальных произведений и показывать ее геометрическими фигурами (карточками или моделями)	«Сложи песенку», «На чем играю?» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Учить: - петь разнохарактерные песни (серьезные, шуточные, спокойные); - чисто брать звуки в пределах октавы; - исполнять песни со сменой характера; - удерживать	«Елочная», муз. и ел. Р. Козловского, «Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Ивен-сен

	интонацию до конца песни; - петь легким звуком, без напряжения	
б) Песенное творчество	Совершенствовать песенное творчество	«Поздоровайся песенкой по-разному», муз. и ел. М. Кочетовой
3) Музыкально-ритмические движения. А) Упражнения	Учить: - передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки; - отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения	Ходьба бодрым, спокойным, танцевальным шагом, муз. М. Робера. Элементы хоровода, элементы танца, русские народные мелодии Боковой галоп, поскоки Т. Ломовой. Вращения в поскоках И. Штрауса
б) Пляски	Исполнять танцы разного характера выразительно и эмоционально. Плавно и красиво водить хоровод.	«Галоп», венгерская народная мелодия, обр. Н Метлова; «Ложкой снег мешая» из м/ф «Умка», муз. Е. Крылатова, ел. Ю Яковлева;
	Передавать в характерных танцах образ персонажа. Держать расстояние между парами	«Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Ивенсен
в) Игры	Выполнять правила игр, действовать по тексту, самостоятельно искать выразительные движения	«Принц и принцесса», «Лавата», польская народная мелодия
г) Музыкально-игровое творчество	Передавать в движении танца повадки кошки	«Вальс кошки» В. Золотарева
д) Игра на металлофоне	Учить подбирать попевки на одном звуке	«Мы идем», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Развивать актерские навыки, инсценировать любимые песни	«Веселые лягушата», муз. и ел. Ю. Литовко
III. Праздники и развлечения	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	«Осенний праздник», «День именинника»
Декабрь		
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Знакомить с выразительными и изобразительными возможностями музыки. Определять музыкальный жанр произведения. Развивать представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости. Воспитывать интерес к мировой классической музыке	«Танец молодого бегемота» Д. Б. Кабалевского; «Русская песня», «Вальс» П. И. Чайковского; «Вальс» И. Брамса; «Вдоль по Питерской», русская народная песня
. б) Развитие голоса и слуха	Развивать музыкально-сенсорный слух	«Угадай мелодию», «Лесенка-чудесенка» Л. Н.

		Комисаровой, Э. П. Костиной
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Закреплять умение петь легким, подвижным звуком. Учить: - вокально-хоровым навыкам; - делать в пении акценты; - начинать и заканчивать пение тише	«Елочка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Ивенсен; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, ел. З. Петровой; «Зимушка», муз. и ел. Г. Вихаревой
б) Песенное творчество	Учить импровизировать простейшие мелодии	«Частушки» (импровизация)
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки. Отмечать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения	Чередование ходьбы и бега, муз. Ф. Надененко. Элементы танцев, хороводов В. Гер-чик
б) Пляски	Работать над выразительностью движений в танцах. Свободно ориентироваться в пространстве. Самостоятельно строить круг из пар. Передавать в движениях характер танца	«Сегодня славный праздник» - хоровод, «Танец фонариков» И Сапа, «Танец снежинок» А. Жилина, «Танец солдатиков» П. И. Чайковского, «Танец козы и козлят» А. Рыбникова, «Танец Белоснежки и гномов» Ф. Черчеля, фрагмент из музыки к мультфильму «Белоснежка и семь гномов»
в) Игры	Выделять каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером	«Не выпустим» Т. Ломовой; «Лавата», польская народная мелодия; «Апчхи», муз. В. Соловьева-Седого, ел. Е. Гвоздева
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к игровому творчеству	«Всадники» В. Витлина
д) Игра на металлофоне	Учить подбирать попевки на одном звуке	«Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обработка Е. Тиличеевой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать знакомые песни вне занятий	«Марш друзей» Н. Александровой
III. Праздники и развлечения	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Новогодний праздник «Проделки Нехочухи»
Январь		
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных	Учить: — определять и характеризовать музыкальные жанры; — различать в песне черты других жанров; —	«Зимнее утро» П. И. Чайковского, «Фея зимы» С. С. Прокофьева, «Метель» Г. В. Свиридова, «Королевский марш льва»

произведений	сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Знакомить с различными вариантами бытования	К. Сен-Санса
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать восприятие основных свойств звуков. Развивать представления о регистрах	«Определи по ритму» Н. Г. Кононовой, «Кто по лесу идет?» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Закреплять: - умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; - выделять голосом кульминацию; — точно воспроизводить ритмический рисунок; — петь эмоционально	«Если добрый ты», муз. Б. Савельева, ел. М. Пляцковского; «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; Рождественская песенка, муз. С. Подшибякиной, ел. Е. Матвиенко; «Колядки», русские народные песни, залички, приговорки
б) Песенное творчество	Учить придумывать собственные мелодии к стихам	«Колядки», русские народные песни, прибаутки
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить менять движения со сменой музыкальных предложений. Совершенствовать элементы балетных танцев. Определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения	«Приставной шаг» А. Жилинского, «Шаг с высоким подъемом ног» Т. Ломовой, элементы танца «Казачок», русская народная мелодия, обработка М. Иорданского
б) Пляски	Совершенствовать исполнение танцев, хороводов; четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца; водить хоровод в двух кругах в разные стороны	«Заинька», русская народная песня, обр. С. Кондратьева; «Казачок», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского
в) Игры	Учить выразительному движению в соответствии с музыкальным образом. Формировать устойчивый интерес к русской народной игре	«Рождественские игры», «Игра с ложками», русские народные мелодии; «Найди свой инструмент», латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений	«Играем в снежки» Т. Ломовой
д) Игра на металлофоне	Исполнять знакомые попевки на металлофоне	«Лесенка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать русские народные игры вне занятий	«Песня о пограничнике», муз. С. Богуславского, ел. О. Высотской
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу. Развивать	«Рождество», «Васильев день»

	актерские навыки	
Февраль		
1. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки. -а)</i> Восприятие музыкальных произведений	Учить различать жанры музыкальных произведений. Воспитывать интерес к шедеврам мировой классической музыки. Побуждать сравнивать произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты; различать оттенки настроений, характер. Учить передавать в пантомиме характерные черты персонажей	«Песнь жаворонка» П. И. Чайковского, «Жаворонок» М. И. Глинки, «Лебедь» К. Сен-Санса, «Полет шмеля» Н. А. Римского-Корсакова, «Бабочки» Ф. Куперена, «Соловей» А. А. Алябьева, «Ручеек» Э. Грига
б) Развитие голоса и слуха	Развивать: - музыкально-сенсорный слух, применяя м.д.н.; - музыкально-слуховые представления	«Сколько слышишь звуков?» Н. Г. Кононовой, «Бубенчики», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова
2) <i>Пение. а) Усвоение песенных навыков</i>	Закреплять умение петь легким, подвижным звуком, без напряжения. Учить: — вокально-хоровым навыкам;- петь слаженно, прислушиваться к пению детей и взрослых; - правильно выделять кульминацию	«8 Марта», муз. и ел. Ю. Михайленко; «Мы сложили песенку», муз. и ел. Е. Асеевой; «Ну, какие бабушки-старушки?», муз. Е. Птичкина, ел. И. Шаферана
б) Песенное творчество	Учить импровизации простейших мотивов, придумыванию своих мелодий к частушкам	«Горошина», муз. В. Карасёвой, ел. Н. Френкель; «Частушка» (импровизация)
3) <i>Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения</i>	Закреплять навыки различного шага, ходьбы. Отрабатывать плясовые парные движения. Реагировать на смену музыки сменой движений. Заканчивать движения с остановкой музыки; свободно владеть предметами в движениях (ленты, цветы)	«Вертушки», украинская народная мелодия, обр. Я. Степового; «Легкие и тяжелые руки» Л. Бетховена; «Элементы вальса» Е. Тиличевой; «Элементы казачка», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского; «Элементы подгрупповых танцев»
б) Пляски	Работать над выразительностью движений. Учить свободному ориентированию в пространстве, распределять в танце по всему залу; эмоционально и непринужденно танцевать, передавать в движениях характер музыки	«Казачок», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского; «Вальс с цветами» Е. Тиличевой; «Танец с куклами», латышская народная полька, обр. Е. Сироткина; «Танец с лентами» Д. Шостаковича; «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова; «Танец с кастрюлями»,

		русская народная полька, обр. Е. Сироткина
в) Игры	Выделять каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером. Вызвать интерес к военным играм	«Будь ловким» Н. Ладухина; «Обезвредь мину», «Кот и мыши» Т. Ломовой
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к игровому творчеству, применяя систему творческих заданий	«Веселые и грустные гномики» Ф. Буремюллера
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Самостоятельно подбирать на металлофоне знакомые песни	По выбору
III. Праздники и развлечения	Обогащать детские впечатления. Воспитывать любовь к Родине	«Песни военных дорог» - вечер военной песни. «День защитника Отечества»

Март

I Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации музыки, близкие речевым. Различать звукоподражание некоторым явлениям природы.	«Дождик» Г. В. Свиридова, «Утро» Э. Грига, «Рассвет на Москва-реке» М. П. Мусоргского; «Вечер», «Подснежник» С. С. Прокофьева,
	Развивать эстетические чувства, чувство прекрасного в жизни и искусстве	«Подснежник» П. И. Чайковского, «Подснежник» А. Гречанинова
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать восприятие основных свойств звука. Закреплять представления о регистрах. Развивать чувство ритма, определять движение мелодии	«Определи по ритму», «Три медведя» Н. Г. Кононовой
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; точно воспроизводить в пении ритмический рисунок; удерживать тонику, не выкрикивать окончание; петь пиано и меццо, пиано с сопровождением и без	«Если добрый ты», «Настоящий друг», муз. Б. Савельева, ел. М. Пляцковского; «Веселые музыканты», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского
б) Песенное творчество	Импровизировать звукоподражание гудку парохода, поезда	«Пароход гудит», муз. Т. Ломовой, ел. А. Гангова; «Поезд», муз. Т. Бырченко, ел. М. Ивенсен
3) Музыкально-ритмические движения. А)	Самостоятельно менять движения со сменой музыки. Совершенствовать	«Мальчики и девочки идут» В. Золотарева; «Мельница» Т. Ломовой;

Упражнения	элементы вальса. Ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы. Определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения. Различать характер мелодии и передавать его в движении	«Ритмический тренаж», «Элементы танца»
б) Пляски	Совершенствовать исполнение танцев, плясок, хороводов; выполнять танцы ритмично, в характере музыки; эмоционально доносить танец до зрителя. Владеть элементами русского народного танца	«Кострома», «Казачок», русские народные мелодии
в) Игры	Учить выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; согласовывать свои действия с действиями других детей. Воспитывать интерес к русской народной игре	«Кот и мыши» Т. Ломовой; «Ворон», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличевой, русские народные игры
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать творческую фантазию. Учить действовать с воображаемыми предметами	«Зонтики», муз., ел. и описание движений М. Ногиновой
д) Игра на металлофоне	Продолжать знакомить с металлофоном. Самостоятельно находить высокий и низкий регистры	«Кап-кап-кап», румынская народная песня, обр. Т. Попатенко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить создавать игровые картинки	«Солнышко встает»
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать любовь к мамам, бабушкам	«Праздник мам», «Масленица»
Апрель		
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления. Различать двух-, трехмастную форму произведений. Углублять представления об изобразительных	«Танец пастушков», «Трепак», «Танец Феи Драже», «Арабский танец», «Вальс цветов», «Адажио» П. И. Чайковского; «Танец эльфов», «Шествие гномов», «В пещере горного короля» Э. Грига; «Старый замок» М. П. Мусоргского

	возможностях музыки. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций	
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух, чувство ритма	«Эхо», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Продолжать воспитывать интерес к русским народным песням; любовь к Родине. Развивать дикцию, артикуляцию. Учить петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию	«Ах, улица», русская народная песня, обр. Е. Туманян; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского, ел. Н. Найдёновой; «Давайте дружить», муз. Р. Габичвадзе, ел. И. Мазнина; «Вечный огонь», муз. А. Филиппенко, ел. Д. Чибисова; «Победа», муз. Р. Габичвадзе, ел. С. Михалкова
б) Песенное творчество	Придумывать собственные мелодии к попевкам	«Лиса», русская народная прибаутка, обр. Т. Попатенко
3) Музыкально-ритмические движения. А) Упражнения	Различать ритм и самостоятельно находить нужные движения. Выполнять приставной шаг прямо и в бок; легко скакать и бегать в парах	«Улица», русская народная мелодия; «Ритмический тренаж», «Приставной шаг» А. Жилинского; «Движения в парах» И. Штрауса
б) Пляски	Легко владеть элементами русских народных танцев. Двигаться в танце ритмично, эмоционально	«Кострома», «Казачок», русские народные мелодии
в) Игры	Продолжать прививать интерес к русской народной игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений	«Тетера», «Бабка Ежка», «Селезень и утка», «Горшки», русские народные мелодии
г) Музыкально-игровое творчество	Учить действовать с воображаемыми предметами	«Веселые ленточки» В. Моцарта
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Создавать игровые образы на знакомую музыку	«Гномы»
III. Праздники и развлечения	Прививать навыки здорового образа жизни. Знакомить с праздником Пасхи	«День здоровья», «Пасха»
Май		
I. Музыкальные занятия. 1) Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: - различать средства музыкальной выразительности; - определять образное содержание музыкальных произведений; - накапливать музыкальные	«Архангельские звоны», «Колокольные звоны» Э. Грига, «Богатырские ворота» М. П. Мусоргского, «Бой часов» С. С. Прокофьева, «Кампанелла» Ф. Листа,

	впечатления. Побуждать передавать образы природы в рисунках, созвучных музыкальному образу. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций. Расширять представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях	«Концерт» С. С Рахманинова
б)* Развитие голоса и слуха	Различать высоту звука, тембр. Развивать музыкальную память	«Окрась музыку», «Угадай сказку» Л. Н Комисаровой, Э. П. Костиной
2) Пение. а) Усвоение песенных навыков	Развивать дикцию, артикуляцию. Учить исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально в диапазоне октавы; передавать голосом кульминации; петь пиано и меццо сопрано с сопровождением и без; петь по ролям, с сопровождением и без. » Воспитывать интерес к русским народным песням, любовь к Родине	«Песенка о лете», из мультфильма «Дед Мороз и лето», муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Эн-тина; «Неприятность эту мы переживём», муз. Б. Савельева, ел. А. Хаита; «Танк-герой»; «По зеленой роще», «Катюша», «Солнышко, покажись», русские народные песни
б) Песенное творчество	Придумывать собственную мелодию к скороговоркам	«Ехали медведи» (импровизация)
3) Музыкально-ритмические движения. А) Упражнения	Закреплять навыки бодрого шага, поскоков; отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей	«Бодрый и спокойный шаг», муз. М. Робера; «Раз, два, три» (тренаж.), «Поскоки» Б. Можжевелова
б) Пляски	Передавать в танцевальных движениях характер танца; двигаться в танце ритмично, эмоционально; водить быстрый хоровод	«Кострома», русская народная мелодия; «Дружат дети всей земли», муз. Д. Львова-Компанейца, ел. Д. Викторова - хоровод
в) Игры	Двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества, развивать художественное воображение	«Горшки», «Военные игры», «Игры с русалками»
г) Музыкально-игровое творчество	Выразительно передавать игровые действия с воображаемыми предметами	«Скакалки», муз. А. Петрова
д) Игра на металлофоне	Совершенствовать навыки игры	Знакомые попевки

II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Самостоятельно создавать игровые картинки	«Цветок распускается», П. И. Чайковского «Сладкая грёза»
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать художественные способности. Воспитывать чувство патриотизма, любви к родине, к живой природе	«День Победы», «Разноцветная планета»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Вид деятельности и	Тема и цели занятия			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Сентябрь				
	Грибы		Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	
Лепка	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки		Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить: - сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; - передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания	
	1. Картинка про лето. 2. Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	1. Знакомство с акварелью. 2. Чебурашка	1. Космея. 2. Что ты больше всего любишь рисовать	1. Укрась платочек ромашками. 2. Осенний лес (степь)
Рисование	1. Учить: - отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; - оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему	1. Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью.	1. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах	1. Учить: - составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; - использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); - рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.

	<p>листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать: - образное восприятие, образные представления; - творческую активность.</p>		<p>работы с ними. 2. Учить: - задумывать содержание своего рисунка; - вспоминать необходимые способы изображения; анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество</p>	
Рисование	<p>2. Учить: - создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; - изображать много «золотых» яблок; - располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции</p>	<p>2. Учить: - создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение</p>		<p>2. Учить: - отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам</p>
Аппликация	На лесной полянке выросли грибы		Огурцы и помидоры лежат на тарелке	
	Развивать образные представления.		Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и	

	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.	овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.		
	Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.	Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение		
	Учить:	аккуратно наклеивать изображение		
	- вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию;			
	- разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов			
Октябрь				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам.	Учить:		
		- создавать в лепке сказочный образ;		
		- лепить форму медвежонка, передавая форму частей, их относительную		
	Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание.	величину, расположение по отношению друг к другу;		
		- подводить к выразительному изображению персонажа сказки.		
	Развивать творчество	Развивать воображение		
Рисование	1. Идет дождь.	1. Веселые игрушки.	1. Дымковская слобода (деревня).	1. Девочка в нарядном платье.
	2. Знакомство с городецкой росписью	2. Городецкая роспись	2. Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	2. Здравствуй, это - я!
	1. Учить:	1. Развивать эстетическое	1. Развивать эстетическое	Учить:
	образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке.	восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить:	восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять: - знания о дымковских игрушках,	рисовать фигуру человека; - передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах;
	Закреплять умение строить композицию рисунка.	выделять выразительные средства этого вида народных игрушек;	о дымковской росписи; - эмоционально положительное	- рисовать крупно, во весь лист.

	Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	выбирать материал для рисования по своему желанию.	отношение к народному декоративному искусству.	Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.
	2. Познакомить с городецкой росписью. Учить: - выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; - рисовать элементы кистью.	Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию	Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других
		.2. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.	2.Продолжать формировать у детей образные представления, воображение.	детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым
	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного	Продолжать знакомить с городецкой росписью.	Развивать умение создавать сюжетные композиции,	предметом, отмечать интересные решения
		Учить рисовать элементы росписи.	приемах рисования, в использовании различных материалов	
		Упражнять в составлении оттенков цвета		
	Блюдо с фруктами и ягодами		Наш любимый мишка и его друзья	
Аппликация	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции		Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	
Ноябрь				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Олешек		Вылепи свою любимую игрушку	
Лепка	Учить: - создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; - лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству		Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	
	1. Создание	1. Автобус,	1. Сказочные	1. Закладка для

	дидактической игры «Что нам осень принесла». 2. Моя любимая сказка	украшенный флажка ми, едет по улице. 2. Грузовая машина	домики. 2. Роспись олешка	книги (городецкий цветок). 2. Рисование по замыслу
Рисование	1. Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	1. Учить: - изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; - красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; - закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать	1. У ч и т ь создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	1.Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. 2. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить
	2. У ч и т ь передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество.	карандашами. Развивать умение оценивать рисунки. 2.Учить: изображать состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять	2. Учить:- расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; выделять основные	замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью .Развивать творчество, образные представления.
	Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания линий, правильного закрашивания предметов	элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие.	Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы
			Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их	

Аппликация	Троллейбус	Дома на нашей улице	Машины едут по улице		
	Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона).	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы.	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.		
	Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямо-угольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штангами)	Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький.	Закреплять:		
			- разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания;		
		Упражнять в приемах вырезывания	- умение создавать коллективную композицию.		
		по прямой и по косой.	-Развивать образное мышление, воображение.		
		Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать: - навыки коллективной работы; — удовольствие и радость от созданной картины	Формировать умение оценивать созданные изображения		
	Декабрь				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Котенок		Девочка в зимней шубке		
Лепка	Учить: - создавать в лепке образ животного; - передавать в лепке позу котенка. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения		Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления		
Рисование	1. Зима. Рисование замыслу	2. по	1. Большие и маленькие ели. 2. Снежинка	1. Птицы синие и красные. 2. Наша нарядная елка	
	1. Учить: - передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; - рисовать, сочетая		1. Учить: - располагать изображения на широкой полосе; - передавать различие по высоте	1. У ч и т ь передавать в рисунке поэтический образ, подбирать	
				1. Городецкая роспись деревянной доски. 2. Усатый-полосатый	
				1. Учить: - расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи; - выделять декоративные	

	<p>в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p>2. Учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.</p>	<p>старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.</p> <p>2. Учить: - рисовать узор на бумаге в форме розетки; - располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию.</p> <p>Закреплять умение рисовать концом кисти.</p>	<p>соответствующую цветовую гамму. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>2. Учить: - передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки; - смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета.</p>	<p>элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p> <p>2. Учить: - передавать в рисунке образ котенка; - видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное</p>
	<p>Развивать умение выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор</p>	<p>Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение</p>	<p>Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления</p>	<p>восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения</p>
	<p>Большой и маленький бокальчики</p>		<p>Новогодняя поздравительная открытка</p>	
<p>Аппликация</p>	<p>Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями</p>		<p>Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение</p>	
Январь				
	<p>1-я неделя</p>	<p>2-я неделя</p>	<p>3-я неделя</p>	<p>4-я неделя</p>
	<p>Снегурочка</p>	<p>Зайчик</p>	<p>Наши гости на новогоднем празднике</p>	
<p>Лепка</p>	<p>Учить: - передавать в</p>	<p>Закреплять умение лепить животных,</p>	<p>Учить: - передавать в лепке впечатления от праздника; - передавать</p>	

	<p>лепке образ Снегурочки; - оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца</p>	<p>передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность</p>	<p>в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Развивать: - память, воображение; - умение рассматривать созданные фигурки.</p>	
Рисование	<p>1. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. 2. Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»</p>	<p>Дети гуляют зимой на участке »</p>	<p>1. Городецкая роспись. 2. Нарисуй своих любимых животных.</p>	<p>Машины нашего города (села)</p>
	<p>1. Учить: - отражать впечатления</p>	<p>Учить передавать в рисунке несложный сюжет.</p>	<p>1.Продолжать знакомить с городецкой росписью.</p>	<p>Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные</p>
	<p>от новогоднего праздника;</p>	<p>Закреплять умение рисовать</p>	<p>Развивать художественный вкус.</p>	<p>машины.</p>
	<p>- рисовать один, два и более</p>	<p>фигуру человека, передавать форму,</p>	<p>Учить приемам городецкой рос-</p>	<p>Развивать творчество.</p>
	<p>предметов, объединенных общим</p>	<p>пропорции и расположение частей,</p>	<p>писи, закреплять умение рисовать</p>	<p>Закреплять умение рисовать</p>
	<p>содержанием; передавать в рисунке</p>	<p>простые движения рук и ног.</p>	<p>кистью и красками.</p>	<p>предметы и их части прямолинейной</p>
	<p>форму, строение, пропорции</p>	<p>Упражнять в рисовании и закрашивании</p>	<p>2.Продолжать развивать:</p>	<p>формы, передавать</p>
	<p>предметов, их характерные особенности.</p>	<p>карандашами.</p>	<p>детское изобразительное творчество;</p>	<p>пропорции частей, характерные особенности</p>
	<p>Учить располагать изображения на листе.</p>	<p>2,Продолжать: - развивать представления детей о городецкой росписи;</p>	<p>- представление о выразительных возможностях выбранного</p>	<p>машин, их детали. Упражнять в рисовании и за-</p>
				<p>крашивании рисунков</p>

			мате	карандашами.
	Развивать воображение, творчество.	- умение создавать узор по ее мотивам,	риала.	
	2. Развивать:	используя составляющие	Учить:	
	- образные представления детей;	ее элементы и колорит.	- выразительно передавать в рисунке	
	- художественное творчество.	Закреплять:	образы животных; выбирать	
	Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы	- приемы рисования кистью и красками;	материал для рисования по своему желанию;	
	игры.	- умение составлять оттенки цветов,	- рассказывать о своих рисунках	
	Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными	смешивая гуашь с белилами	и рисунках товарищей.	
	материалами		Закреплять технические навыки и умения в рисовании	
Аппликация	Петрушка на елке		Красивые рыбки в аквариуме	
	Учить, создавать изображение из бумаги.	Закреплять умение:	Развивать:	
	- вырезать части овальной формы;		- цветовое восприятие;	
	- вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения		- чувство композиции;	
	на большой лист.		- умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	
	Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги,		Упражнять в подборе разных оттенков цвета.	
	сложенной вдвое.		Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания	
	Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции			
Февраль				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Лепка	Щенок		Лепка по замыслу	
	Учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления		Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанием	

		детальями, предметами		
Рисование	1. Красивое развесистое дерево зимой. 2. Золотая хохлома	1. По мотивам хохломской росписи. 2. Пограничник с собакой	1. Солдат на посту. 2. Домики трех поросят	1. Деревья в инее. 2. Нарисуй, что интересно произошло в детском саду
	1. Учить: - создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; - использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие. 2. Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить: - выделять композицию узора; - называть его элементы; - выделять их ритмичное расположение;	1. Учить рисовать волнистыми линиями, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать: - чувство цвета, ритма, композиции; - умение передавать колорит хохломской росписи. 2. Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. Учить располагать изображение на листе.	1. Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. 2. Учить: - рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; - рисовать сангиной. Закреплять умение удачно	1. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызвать эстетические чувства. 2. Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать: - фантазию, творческую активность; - умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами
	— определять колорит хохломы.	Закреплять приемы рисования и	располагать изображения на листе.	
	Упражнять в разнообразных	закрашивания рисунков	Развивать эстетическое	

		карандашами	восприятие,	
	приемах работы кистью. Развивать умение любоваться		образные представления, воображение, умение самостоятельно	
	хохломскими изделиями и созданными узорами		придумывать сюжет.	
			Формировать умение оценивать рисунки	
Аппликация	Матрос с сигнальными флажками		Пароход	
	Упражнять в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы.		Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей	
	Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека.		корабля и деталей разнообразной формы.	
			Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе	
	Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе		ной гармошкой.	
			Закреплять умение красиво располагать изображения на листе.	
			Развивать воображение	
Март				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Лепка	Кувшинчик		Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	
	Учить: - создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом;		Развивать: - восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц;	
	- сглаживать поверхность изделия пальцами.		- умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям	
	Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме			
			Учить:	
			- лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород;	
			- правильное положение головы, крыльев, хвоста	
		1. Дети делают зарядку. 2. Была у зайчика избушка лубяная,	1. Картинка маме к празднику 8 Марта. 2. Рисование по замыслу	1. Роспись кувшинчиков. 2. Знакомство с искусством

	а у лисы-ледяная		гжельской росписи	цветы». 2.Нарисуй какой хочешь узор
	1. Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	1. В ы з в а т ь желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	1. У ч и т ь расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.
Рисование	2. Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами	2. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить: - задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; - доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том,	2. Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный	2. У ч и т ь задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам

		что в них больше всего понравилось	эмоциональный отклик на прекрасное	
	Сказочная птица		Вырежи и наклеи какую хочешь игрушку	
Аппликация	Закреплять: - умение вырезать части предмета;	f разной формы и составлять из них	Учить: - задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации;	
	изображение; - умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них		- выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество	
Апрель				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Петух	Белочка грызет орешки	Девочка пляшет	
Лепка	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения	Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить: - передавать позу, движения; - сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия; - отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать: - умение создавать изображение человека в движении; - образные представления, воображение	
Рисование	1. Это он, это он, ленинградский почтальон.	1. Как я с мамой (папой) иду из детского сада	1. Роспись петуха. 2. Дети танцуют	Спасская башня Кремля

	2. Гжельские узоры	домой. 2. Красивые цветы	на празднике в детском саду	
	1. Развивать: - восприятие образа человека; —умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	1. В ы з в а т ь желание передать в рисунке радость от встречи с родителями.	1. У ч и т ь расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента.	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей.
	Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. 2. Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать: - эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; - легкие и тонкие движения руки. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи	Закреплять: - умение рисовать фигуру чело века, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; - умение сначала легко прорисо- вывать простым карандашом основные части, а затем закраши - вать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. 2.Закреплять: - представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного искусства(городецк ая, гжельская роспись и др.); - умение передавать цвета и их оттенки; - технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение	Развивать: - эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; - творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. 2. Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительност и образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы.	Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине

			Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений	
Аппликация	Наша новая кукла Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	Поезд Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение	
Май				
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Сказочные животные	Красная Шапочка несет бабушке гостинцы	Зоопарк для зверей	
Лепка	Продолжать формировать умения: - лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); - передавать форму основных частей и деталей. Упражнять - в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; - в лепке предметов по частям и из целого куска.	Учить: - создавать в лепке образы сказочных героев; - образной оценке своих работ и работ других детей. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Развивать воображение	Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать: - мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного; - воображение, творчество. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата	

	Развивать воображение и творчество			
Рисование	1. Салют над городом в честь праздника Победы. 2. Картинки для игры «Радуга»	1. Роспись силуэтов гжельской посуды. 2. Цветные страницы	Цветут сады	Бабочки летают над лугом
	1. Учить: - отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; - создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху - салют; - образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. 2. Учить: - создавать своими руками полезные вещи; - радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции.	1. Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать: -эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма; - эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. 2. Учить: - задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; - добиваться образного решения намеченной темы; - разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать: - умение рисовать разными красками; - эстетическое восприятие, об разные представления	Учить: - отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; - располагать изображения на широкой полосе; - передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; - передавать контуры бабочек неотрывной линией; - сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать: - цветовое восприятие; - эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью

	Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи			
	Весенний ковер	Загадки		
Аппликация	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать		

2.4. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
 - развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
 - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Образовательная область «Физическое развитие»

Месяц	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить: - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному отталкиванию двумя ногами от пола; - выполнять взмах рук в прыжке с доставанием предмета; - подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками; - ходьбе с изменением темпа, пролезанию в обруч, не задевая края. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, в рассыпную, в перебрасывании мяча, в подбрасывании мяча двумя руками вверх, в ходьбе с высоким подниманием коленей, в непрерывном беге. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперед			
	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег по одному, на носках, пятках, в рассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, бег до 1 минуты с высоким подниманием коленей, проверка осанки, ходьба в медленном, обычном и быстром темпе			
	Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С малым мячом	С палкой	Без предмета
2-я часть:	1. Ходьба с	1.	1. Пролезание	<i>Игровые</i>	

	Основные виды движений	перешагивание через кубики, через мячи. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, змейкой между предметами. 3. Перебрасывание мячей, стоя в шеренгах, двумя руками снизу, после удара мяча об пол подбрасывать вверх двумя руками (не прижимая к груди). 4. Бег в среднем темпе до 1 минуты в чередовании с ходьбой, ползанием на четвереньках	Подпрыгивание на двух ногах «Достань до предмета» (4-6 раз). 2. Подбрасывание мяча вверх и ловля после хлопка. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, на предплечьях и коленях. 4. Ходьба по канату, боком приставным шагом, руки на поясе, с мешочком на голове. 5. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы	в обруч в группировке, боком, прямо. 2. Перешагивание через бруски с мешочком на голове. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах с мешочками между коленями и ходьба «Пингвин»	<i>задания</i> 1. Быстро в колонну. 2. «Пингвин». 3. «Не промахнись» (кегли, мешки). 4. По мостику (с мешочком на голове). 5. Мяч о стенку. 6. «Поймай мяч» («Собачка»). 7. «Достань до колокольчика».
					<i>Подвижные игры</i>
					1. «Проползи, не задень». 2. «Ловишки с ленточкой».
	3-я часть:	«Мышеловка»	«Удочка»	«Мы веселые ребята»	3. «Найди свой цвет».
	Подвижные игры				
	Малоподвижные игры	«У кого мяч»	Ходьба в полуприседе по одному	Ходьба по одному с выполнением руками заданий	
Октябрь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3 -4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить:			
		- перестроению в колонну по два;			
		- ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке			
		- поворотам во время ходьбы по сигналу; - выполнять поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами).			
		Упражнять в беге до 1 минуты; в перешагивании через шнуры;			

		метании мяча в цель; в равновесии в прыжках. Повторить пролезание в обруч боком; перебрасывание мяча друг другу; переползание через препятствие			
	1-я часть:	Перестроение в колонну по одному и по два, ходьба и бег врассыпную, бег до 1 минуты с перешагиванием через бруски;			
	Вводная	ходьба, по сигналу поворот в другую сторону, на носках, пятках		, в чередовании, на внешних сторонах стопы	
	Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Без предметов	Без предметов	Без предметов
		1. Ходьба по гимнастической скамейке	1. Прыжки, спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги.	1. Пролезание через три обруча (прямо, правым и левым боком).	<i>Игровые упражнения</i>
	2-я часть: Основные виды движений	2. Перешагивая через кубики. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры, прямо, боком.	2. Переползание через препятствие. 3. Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой.	2. Прыжки на двух ногах через препятствие (высота 20 см), с третьего шага на препятствие.	1. «Попади в корзину». 2. «Проползи, не задень». 3. «Не упали в ручей». 4. «На одной ножке по дорожке». 5. «Ловкие ребята» (с мячом).
		3. Броски мяча двумя руками от груди, перебрасывание друг другу руками из-за головы. 4. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине приседание, встать и пройти дальше	4. Ползание на четвереньках между предметами, подлезание под дугу прямо и боком не касаясь пола	3. Перелезание с преодолением препятствия. 4. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнить поворот, приседание, перешагивание через мяч	6. «Перешагни, не задень». <i>Подвижные игры</i> 1.»Ловишки». 2. «Мы веселые ребята». 3. «Удочка». 4. «Защити товарища». 5. «Посади картофель». 6. «Затейники»
	3-я часть:	«Перелет птиц»	«Удочка»	«Гуси, гуси...»	
	Подвижные игры				
	Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	«Эхо»	«Летает - не летает»	
Ноябрь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить:			
		- перекладывать малый мяч из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке;			

	- прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед. Отрабатывать:			
	- навыки ходьбы с высоким подниманием коленей;			
	- бег врассыпную; - перебрасывание мяча в шеренге;			
	- ползание по скамейке на животе;			
	- ведение мяча между предметами;			
	- пролезание через обручи с мячом в руках;			
	- ходьбу с остановкой по сигналу. Закреплять умение подлезать под шнур боком и прямо; ходьбы «змейкой». Развивать			
	ловкость и координацию движений, устойчивое равновесие			
1-я часть:	Перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег в			
Вводная	врассыпную, между кеглями, с изменением направления движения, перестроение в колонну по два и по три, ходьба и бег в чередовании с выполнением фигур			
Общеразвивающие упражнения	С малым мячом	С обручем	С большим мячом	На гимнастической скамейке
2-я часть:	1. Ходьба по	1. Ползание по	1. Подлезание под шнур боком,	<i>Игровые упражнения</i>
Основные виды движения	гимнастической скамейке с перекладыванием	гимнастической скамейке на животе,	прямо, не касаясь руками пола.	1. «Брось и поймай».
	маленького мяча из правой руки в левую перед собой	подтягивание двумя руками. 2. Ведение мяча	2. Ходьба по гимнастической	2. «Высоко и далеко». 3. «Ловкие ребята»
	и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями, по два прыжка на правой и левой ногах. 3. Перебрасывание мяча двумя руками снизу; из-за головы. 4. Ходьба на носках, руки за голову, между набивными	с продвижением вперед. 3. Ползание на четвереньках, подталкивая головой набивной мяч. 4. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечье и колени	скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 3. Прыжки на правой и левой ноге между предметами. 4. Игра «Волейбол» (двумя мячами)	(прыжки через препятствие и на возвышение). <i>Подвижные игры</i> 1. «Больная птица». 2. «Мяч водящему». 3. «Горелки». 4. «Ловишки с ленточками». 5. «Найди свою пару». 6. «Кто скорей до флажка» (ползание по

		мячами			скамейке)
	3-я часть: Подвижные игры	«Пожарные на учениях»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	
	Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	«Угадай по голосу»	«Летает - не летает»	
	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить: - ходьбе по наклонной доске; - прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед; -лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: - бег в колонне по одному с сохранением дистанции; - прыжки на двух ногах с преодолением препятствий; - ползание на четвереньках между кеглями; - подбрасывание и ловлю мяча; - ползание по гимнастической скамейке. Развивать ловкость и глазомер. Закреплять равновесие в прыжках, бег враспынную и по кругу с поворотом в другую сторону			
	1-я часть: Вводная	Бег и ходьба между предметами, построение в шеренгу, проверка осанки, по кругу с поворотом в другую сторону, на сигнал «Сделать фигуру». Ходьба в полуприседе, широким шагом			
	Общеразвивающие	С палкой	С палкой	С палкой	С палкой
	упражнения				
	2-я часть:	1. Ходьба по наклонной доске,	1. Перебрасывание мяча двумя	1. Лазание по гимнастической	<i>Игровые упражнения</i>
	Основные	закрепленной на гимнастической	руками вверх и ловля после	стенке до верха.	1. Перепрыгивания между
	виды движений	стенке, спуск по гимнастической	хлопка.	2. Лазание разными способами	препятствиями.
		стенке.	2. Прыжки попеременно	ми, не пропуская реек.	2. Подбрасывание и прокатывание
		2. Ходьба по наклонной доске	на правой и левой ноге	3. Ходьба по гимнастической	мяча в различных положениях.
		боком, приставным шагом.	до обозначенного места.	скамейке боком, приставным	3. Бросание мяча о стенку.
		3. Перешагивание через бруски,	3. Ползание по гимнастической	шагом, с мешочком на голове.	4. «Ловкие обезьянки» (лазание).
		шнур, справа и слева	скамейке на животе,		
		от него.	подтягиваясь руками.	4. Ползание по гимнастической	5. «Акробаты в цирке».
		4. Перебрасывание мяча двумя	4. Ходьба по гимнастической	скамейке с мешочком	6. «Догони пару».

Декабрь

		руками из-за головы, стоя	скамейке с мешочком на го	на спине.		
		на коленях	лове	5. Перебрасывание мяча другу другу двумя руками снизу с хлопком перед ловлей	<i>Подвижные игры</i> 1. «Пятнашки». 2. «Удочка». 3. «Хитрая лиса».	
	3-я часть:	«Кто скорей до флажка»	«Охотники и зайцы»	«Хитрая лиса»	4. «Пас друг другу» (шайба, клюшка).	
	Подвижные игры				5. «Перебежки».	
	Малоподвижные игры	«Сделай фигуру»	«Летает - не летает»		6. «Пробеги, не задень»	
Январь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8	
	Задачи	Учить:				
		— лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний				
		пролет.				
		Упражнять: — в ходьбе и беге между предметами; — прыжках с ноги на ногу; — забрасывании мяча в кольцо;				
		— ползании на четвереньках, проталкивая мяч перед собой головой;				
		— пролезании в обруч и в равновесии;				
		— ведении мяча в прямом направлении.				
		Повторять и закреплять:				
		- ходьбу по наклонной доске;				
		- ходьбу с мешочком на голове;				
		- следить за осанкой и устойчивым равновесием				
		1-я часть: Вводная	Ходьба и бег между кубиками, положенными в шахматном порядке, по кругу, держась за шнур, с перешагиванием через набивные мячи. Ходьба с выполнением заданий. Бег враспынную, с выполнением заданий, в чередовании			
		Общеразвивающие упражнения	С кубиками	С косичкой	С малым мячом	Без предметов
		1. Ходьба по наклонной доске	1. Прыжки в длину с места.	1. Лазание по гимнастической	<i>Игровые упражнения</i>	
		(высота 40 см, ширина	2. Ползание под дугами,	стенке одноименным	1. Волейбол через сетку.	

		20 см).	подталкивая мяч головой.	способом.	2. Пас друг другу мячом.
2-я часть:	2. Прыжки на правой, левой		3. Бросание мяча вверх двумя руками, снизу друг	2. Ходьба по гимнастической	3. Ходьба по гимнастической скамейке, отбивая мяч о пол. 4. «Мой веселый звонкий мяч». 5. «Точный бросок».
Основные	ноге между кубиками.		другу, от груди.	скамейке, приставляя пятку	<i>Подвижные игры</i> 1. «Мышеловка». 2. «Мяч водящему». 3. «Ловишки с ленточками». 4. «Не оставайся на полу». 5. «Пожарные на учениях». 6. «Найди свой цвет»
виды движений	3. Забрасывание мяча в корзину. 4. Стоя в шеренгах,		4. Пролезание в обруч боком. 5. Ходьба с перешагиванием	одной ноги к носку другой. 3. Прыжки через шнур - ноги врозь, ноги вместе.	
	перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди		через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны	4. Ведение мяча и забрасывание в баскетбольное кольцо	
3-я часть:					
Подвижные игры	«Медведь и пчелы» (лазание)		«Совушка»	«Хитрая лиса»	
Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»		«Съедобное - несъедобное»	«Угадай, что изменилось?»	
Февраль	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить:			
		- сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной;			
		- метать мячи в вертикальную цель;			
		- лазать по гимнастической стенке.			
		Закреплять:			
		- умение перепрыгивать через бруски;			
		- забрасывание мяча в корзину;			
		- навык энергичного отталкивания и приземления при прыжках в длину с места;			
		- подлезание под дугу и отбивание мяча о пол;			
	- подлезание под палку и перешагивание через нее				

1-я часть:	Ходьба и бег врассыпную, в колонне по одному, бег до 1,5 минут	с изменением направления движения, ходьба и бег по кругу,		
Вводная	взявшись за руки, проверка осанки и равновесия, построение в три колонны, бег до 2 минут, ходьба с выполнением заданий на внимание			
Общеразвивающие упражнения	С обручем	С палкой	На скамейке	Без предметов (аэробика)
	1. Ходьба по наклонной	1. Метание мешочков в	1. Лазание по гимнастической	<i>Игровые упражнения</i>
	доске, бег, спуск шагом.	вертикальную цель	стенке одним и	1. «Проползи — не урони».
	2. Перепрыгивание через	правой и левой рукой.	разными способами.	2. Ползание на четвереньках
	бруски толчком обеих ног	2. Ползание под палку, перешагивание	2. Ходьба по гимнастической	между кеглями. 3. «Дни недели».
2-я часть:	прямо, правым и левым боком.	через нее (высота 40 см).	скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой,	4. «Мяч среднему» (круг).
Основные виды движений	3. Забрасывание мяча в баскетбольное	3. Прыжки на двух ногах че-	руки за головой.	5. «Покажи цель».
	кольцо двумя руками	рез косички.	3. Прыжки с ноги на ногу	<i>Подвижные игры</i>
	из-за головы, от груди,	4. Подбрасывание мяча од-	между предметами, постав-	1. «Прыгни и присядь».
	с ведением мяча правой и	ной рукой, ловля двумя руками.	ленными в один ряд.	2. «Ловкая пара».
	левой рукой	5. Прыжки в длину с места	4. Подбрасывание мяча и ловля его правой и левой рукой	3. «Догони мяч» (по кругу). 4. «Мяч через обруч».
3-я часть:				5. «С кочки на кочку».
Подвижные игры	«Космонавты»	«Поймай палку»	«Бег по расчету»	6. «Не оставайся на полу»
Малоподвижные игры	«Зима» (мороз — стоять, вьюга — бегать, снег — кружиться, метель —	«Стоп»	Ходьба в колонне по одному	

		присесть)			
	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	задачи	Учить: - ходьбе по канату с мешочком на голове; - прыжкам в высоту с разбега. Упражнять: - в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал; - прыжках из обруча в обруч; - перебрасывании мяча друг другу; - метании в цель; - ходьбе и беге между предметами с Перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку в группах, построенных в три колонны			
	1 -я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному, на сигнал поворот в другую сторону, бег с поворотом, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба мелкими и широкими шагами, перестроение в колонну по четыре			
	Общеразвивающие упражнения	С малым мячом	Без предметов	С обручем	Без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки из обруча в обруч, через набивные мячи. 3. Перебрасывание мячей с отскоком от пола и ловля двумя руками с хлопком в ладоши. 4. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи	1. Прыжок в высоту с разбега (высота 30 см). 2. Метание мешочков в цель правой и левой рукой. 3. Ползание на четвереньках и прыжки на двух ногах между кеглями. 4. Ползание по скамейке.	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, на середине присесть, повернуться кругом и пройти дальше. 2. Прыжки правым и левым боком через косички (40 см), из обруча в обруч на одной и двух ногах. 3. Метание мешочка в горизонтальную цель. 4. Подлезание под дугу (подряд 4-5 шт.), не касаясь руками пола	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Кто выше прыгнет?». 2. «Кто точно бросит?». 3. «Не урони мешочек». 4. «Перетяни к себе». 5. «Кати в цель». 6. «Ловишки с мячом». <i>Подвижные игры</i> 1. «Больная птица». 2. «Переправься по кочкам». 3. «Удочка». 4. «Проползи - не задень». 5. Передача мяча над головой. 6. «Мяч вешу»
	3-я часть: Подвижные игры	«Пожарные на учении»	«Медведь и пчелы»	«Не оставайся на полу»	
	Малоподвижные игры	Эстафета «Мяч ведущему»	Ходьба в колонне по одному	«Угадай по голосу»	
Март	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Апрель	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8

Задачи	Разучить:			
	- прыжки с короткой скакалкой;			
	- бег на скорость.			
	Упражнять:			
	- в ходьбе по гимнастической скамейке;			
	- прыжках на двух ногах;			
	- метании в вертикальную цель;			
	- ходьбе и беге между предметами;			
	- прокатывании обручей;			
	- равновесии в прыжках.			
	Закреплять:			
	- исходное положение при метании в вертикальную цель;			
	- навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом			
1-я часть: Вводная	Ходьба по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную, с перешагиванием через шнуры, бег до 1 минуты в среднем темпе, ходьба и бег между предметами			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С косичкой	С малым мячом	Без предметов
	1. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360° на середине, с передачей мяча на каждый шаг	1. Прыжки через скакалку	1. Лазание по гимнастической стенке одним способом.	<i>Игровые упражнения</i>
2-я часть:	на 360° на середине, с передачей мяча на каждый шаг	на месте и с продвижением вперед.	стенке одним способом.	1. «Сбей кеглю».
Основные виды движений	перед собой и за спиной.	2. Прокатывание обруча друг другу.	2. Прыжки через скакалку.	2. «Пробеги - не задень».
	2. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах правым и левым боком.	3. Пролезание в обруч.	3. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове.	3. «Догони обруч».
	3. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой.	4. Ползание по скамейке «по-медвежьи».	4. Прыжки через шнуры слева и справа, продвигаясь вперед	4. «Догони мяч».
	4. Подбрасывание маленького мяча одной рукой и ловля двумя после	5. Метание мешочков в вертикальную цель.		<i>Подвижные игры</i>
		6. «Мяч в круг» (футбол с водящим)		1. Передача мяча над головой.
				2. «Пожарные на учении».
				3. «Метко в цель».
				4. «Кто быстрее до флажка».
				5. «Хитрая лиса»

		отскока от пола			
	3-я часть: Подвижные игры	«Медведь и пчелы»	«Удочка»	«Горелки»	
	Малоподвижные игры	«Сделай фигуру»	«Стоп»	«Кто ушел»	
	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3—4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить прыжкам в длину. Упражнять: - в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; - перешагивании через надувные мячи; - прыжках на двух ногах; - перебрасывании мяча друг другу; - лазании «по-медвежьей»; - бросании мяча о пол одной рукой, ловле двумя. Закреплять: - умение ползать по гимнастической скамейке на животе; - бросание мяча о стену			
	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег между предметами; в рассыпную между предметами; бег и ходьба с поворотом в другую сторону			
	Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками <i>i</i>	Без предметов	С ленточками на скамейке
	2-я часть:	1. Ходьба по гимнастической скамейке,	1. Прыжки в длину с разбега.	1. Ходьба по гимнастической скамейке,	<i>Игровые упражнения</i>
	Основные виды движений	перешагивая через набивные мячи лицом, боком.	2. Ползание по скамейке	ударяя мячом о пол, и ловля его двумя руками.	1. «Проведи мяч» (футбол).
			3. Подлезание под дугу.		2. «Пас друг другу».
		2. Прыжки с продвижением вперед, с ноги на ногу, на двух ногах.	4. Перебрасывание мяча друг другу от груди.	2. Ползание по гимнастической скамейке на животе,	3. «Отбей волан».
			5. Забрасывание мяча в кольцо (баскетбол)	подтягиваясь руками.	4. «Прокати - не урони» (обруч).
		3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля после отскока от пола		3. Ходьба с перешагиванием	5. «Забрось в кольцо».
				через набивные мячи по скамейке.	6. «Мяч о пол».
				4. Прыжки на левой и правой ноге между кеглями	<i>Подвижные игры</i>
					1. «Чья команда дальше прыгнет?». 2. «Посадка овощей». 3. Бег через скакалку.
Май					

					4. «Горные спасатели». 5.«Больная птица»
3-я часть:	«Караси и щука»	«Третий лишний»	«Перемени предмет»		
Подвижные игры					
Малоподвижные игры	«Что изменилось?»	«Эхо»	«Тише едешь - дальше будешь»		

2.5. Социально-коммуникативное развитие

Социально – коммуникативное развитие направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение *следующих задач*:

- создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов.
- формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной.
- поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре.
- расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений).
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимоотношений.
- помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- закладывать основу психической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.
- формировать предпосылки трудовой деятельности.
- формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре.
- воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране- Родине.
- воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордость за нее.
- воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам.

Образовательная область «социально – коммуникативное развитие»

Безопасность собственной жизни
Безопасность на дорогах и улицах
Пожарная безопасность
Безопасный отдых на природе

<i>Неделя</i>	<i>Социально-коммуникативное</i>
	<i>Сентябрь</i>
1	Тема: Беседа на тему: «Опасные предметы». Цель: формировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации.
2	Тема: «Правила безопасного поведения на улице». Цель: формировать поведенческую культуру дошкольника, как основу его безопасности на улице и дороге.

3	<p>Тема: «Огонь наш друг, огонь наш враг»</p> <p>Цель: формировать знания детей о необходимости присутствия огня в жизни людей.</p>
4	<p>Тема: «Опасные насекомые».</p> <p>Цель: познакомить детей с правилами поведения и взаимодействия с опасными насекомыми, которые могут оградить ребенка от нежелательных последствий.</p>
<i>Неделя</i>	<i>Социально-коммуникативное</i>
	<i>Октябрь</i>
1	<p>Тема: «Опасные ситуации дома».</p> <p>Цель: формировать у детей правила безопасного поведения дома, рассказать детям, где и когда можно встретиться с опасностью.</p>
2	<p>Тема: «Твои помощники на дороге».</p> <p>Цель: формировать знания детей о том, что на дороге у них есть «помощники»: дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые помощники; учить взаимодействовать с ними.</p>
3	<p>Тема: «Правила пожарной безопасности».</p> <p>Цель: формировать у детей правила пожарной безопасности.</p>
4	<p>Тема: «Не все грибы съедобны».</p> <p>Цель: формировать знания детей о правилах, которые следует соблюдать при сборе грибов.</p>
<i>Неделя</i>	<i>Социально-коммуникативное</i>
	<i>Ноябрь</i>
1	<p>Тема: «Один дома».</p> <p>Цель: формировать у детей правила безопасного поведения, если ребенок вынужден остаться дома один.</p>
2	<p>Тема: «Дорожные знаки».</p> <p>Цель: научить ребенка различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.</p>
3	<p>Тема: «Рассматривание картины «Пожарные машины».</p> <p>Цель: ознакомление детей с пожарной машиной и ее атрибутами: огнетушителем, шлангом, насосом, лопатой, складной лестницей.</p>
4	<p>Тема: «Ядовитые растения».</p> <p>Цель: формировать знания детей о разнообразии растений, их отличия друг от друга, дать представления о том, какую пользу и вред они приносят.</p>
<i>Неделя</i>	<i>Социально-коммуникативное</i>
	<i>Декабрь</i>
1	<p>Тема: «Если ребенок потерялся».</p> <p>Цель: формировать представление детей о том, как правильно вести себя в ситуации если ребенок потерялся, объяснить к кому ребенок должен обратиться за помощью.</p>

2	<p>Тема: «Правила поведения в транспорте».</p> <p>Цель: воспитывать у дошкольников навыки безопасного поведения в транспорте, так как транспорт-сфера повышенной опасности.</p>
3	<p>Тема: "Опасные огоньки. Правила поведения вблизи ёлки".</p> <p>Цель: уточнить правила поведения вблизи ёлки. Выяснить, какие елочные игрушки могут быть пожароопасными и почему. Формировать у детей навыки пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников. Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти, и научить, что им делать в подобных ситуациях.</p>
4	<p>Тема: «Правила безопасного общения с собаками».</p> <p>Цель: расширять знания детей о животном мире, о повадках животных, формировать знания о мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.</p>
<i>Неделя</i>	<i>Социально-коммуникативное</i>
	<i>Январь</i>
1	<p>Тема: «Небезопасные зимние забавы».</p> <p>Цель: формировать знания детей о необходимости быть внимательным и осторожным в зимний период времени на улице.</p>
2	<p>Тема: Чтение художественной литературы «Как неразлучные друзья в огне не горели».</p> <p>Цель: определение детьми мер предосторожности в опасной ситуации, усвоение необходимых действий при пожаре.</p>
3	<p>Тема: Чтение художественной литературы: С. Михалков, «Шагая осторожно», «Бедные зебры» Галина Дядина, В. Семерянин «Запрещается разрешается»; продолжать формировать у детей ПДД. Цель: Знакомить детей с ПДД.</p>
4	<p>Тема: «Правила безопасного поведения при встрече с дикими животными».</p> <p>Цель: расширять знания детей о животном мире, о повадках животных, формировать знания о мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.</p>
<i>Неделя</i>	<i>Социально-коммуникативное</i>
	<i>Февраль</i>
1	<p>Тема: "Зимой на горке".</p> <p>Цель: познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время</p> <ul style="list-style-type: none"> • в гололед. Учить детей по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать чтобы не получить травму и не погибнуть.
2	<p>Тема: "Бульвар дорожных знаков". Сами не видят, а другим указывают".</p> <p>Цель: продолжить знакомить детей с дорожными знаками, с их назначением. Учить запоминать знаки. Обратит особое внимание детей на пешеходную разметку «зебра». Д/и «Какой это знак? ».</p>
3	<p>Тема: «Правила поведения при пожаре».</p> <p>Цель: формировать знания детей о элементарных правилах поведения при возникновении пожара, запомнить, что нужно и что нельзя делать.</p>

4	<p>Тема: "Вода может быть опасной, бережное отношение к воде".</p> <p>Цель: формировать у детей представления об опасностях, которые таит вода в водоёме, в стакане, в раковине. Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой.</p>
<i>Неделя</i>	<i>Социально-коммуникативное</i>
	<i>Март</i>
1	<p>Тема: "Осторожно, сосульки!».</p> <p>Цель: формировать представления о том, как образуются сосульки, что сосульки могут быть опасны для человека. Учить детей предвидеть опасность, и формировать навыки безопасного поведения на улице в весенний период.</p>
2	<p>Тема: "Виды транспорта".</p> <p>Цель: закрепление видов городского транспорта, правила поведения в нём. Дать представление об особенностях движения троллейбуса, автобуса: Троллейбус движется с помощью электричества; автобус заправляется бензином.</p>
3	<p>Тема: «Огонь».</p> <p>Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.</p>
4	<p>Тема: "Правила поведения у водоёма".</p> <p>Цель: познакомить детей с правилами поведения у водоёма.</p>
<i>Неделя</i>	<i>Социально-коммуникативное</i>
	<i>Апрель</i>
1	<p>Тема: "Правила поведения во время еды".</p> <p>Цель: закреплять правила безопасного поведения во время приема пищи.</p>
2	<p>Тема: "Чужая машина".</p> <p>Цель: дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем, даже, если это женщина — ласковая и приветливая.</p>
3	<p>Тема: "Огонь. Чем опасен дым?".</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности.</p>
4	<p>Тема: "В поле и садочке выросли цветочки!".</p> <p>Цель: продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вред; не рвать растения.при встрече с ними.</p>
<i>Неделя</i>	<i>Социально-коммуникативное</i>
	<i>Май</i>
1	Праздничные дни
2	Праздничные дни
3	<p>Тема: "Правила поведения в песочнице".</p> <p>Цель: закреплять правила игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т. д.</p>

4	<p>Тема: «Хочу всё знать».</p> <p>Цель: закреплять знания детей о правилах дорожного движения, закрепить конкретные знания о правилах поведения на улице города и посёлка. Уточнить знания, кто регулирует движение транспорта на улицах. Закрепить знания дорожных знаков.</p>
---	---

3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

3.1. Региональный компонент

Программа по краеведению «Родная земля и в горести мила». Пояснительная записка

«Родина для человека – самое дорогое и священное, без чего человек перестаёт быть личностью»

Была разработана программа по краеведению «Синеглазое Приморье» с введением отдельных и интегрированных занятий с учетом национально-регионального компонента. Таким образом, данная программа позволит учитывать потребности многонационального населения нашей страны, края, построить педагогический процесс с учетом социально-экономических, климатических и иных условий, познакомит с коренным населением и др. А также позволит объединить наработки педагогов нашего детского сада по теме «Ознакомление дошкольников с родным краем» и представить их широкому кругу заинтересованных людей.

Направленность программы: приобщение подрастающего поколения к истокам культуры той местности, на которой в данный момент они проживают, знакомство с бытом, традициями коренных народов Приморского края и народов, заселяющих Приморье.

Образовательная область: познавательная.

Форма реализации программы: подгрупповая, фронтальная.

В рамках организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

Возрастная направленность: старший дошкольный возраст.

Продолжительность реализации программы: два года.

Может сочетаться дополнительно с любой программой воспитания и обучения дошкольников.

Цель: формирование целостной картины мира посредством ознакомления с Приморским краем, как о крае, в котором мы живем.

Задачи:

- Углубить и уточнить представления о Родине через знакомство с родным краем. Развитие интереса к событиям, происходящим в стране, крае и городе, воспитывать чувство гордости за свою страну, край и город.
- Расширить представления о крае, истории возникновения Приморского края, его освоении.
- Формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем, называется краем, давно был назван Приморским краем, его характерные особенности, роль Приморского края в жизни нашей страны России, всей планеты, знакомство с флагом, гербом Приморского края и родного города

- Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы Приморья.
- Формировать знания о коренном населении (удэгейцы, и др.), их образе жизни; о традициях и фольклоре малых народностей.
- Осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона;
- Развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота Приморского края зависит от нас самих.
- Воспитывать любовь к своей малой родине и её прошлому, вызывать чувство гордости за него и желание узнать новое об их истории Приобщение детей к истокам народной культуры.
- Воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю.

Тематические блоки	Возраст	Количество занятий
Мир людей	5 – 6 лет	18+1
Мир природы		18+1
Моё Приморье		12+1
Культура		15+1
Итоговое занятие		1
Итого		68 ч.

многонациональным населением, с художественным наследием русского народа и коренных народов.

“Родная земля и в горсти мила” – гласит народная пословица. Программа по краеведению даёт возможность полнее использовать социально – культурную среду для изучения природы, истории и культуры своего города и края, его замечательных людей, не ограничиваясь учебным заведением.

Содержание тематических блоков

- Блок «Мир людей»
 - Я и моя семья
 - Я и детский сад
 - Я и мой город
 - Я и мой край
 - Я и моя страна
 - Я и жители края (многонациональность населения)
- Блок «Мир природы»
 - Животные (звери, птицы, рыбы, пресмыкающиеся, насекомые)
 - Растения (деревья, кустарники, цветы, травы, Уссурийская тайга)
 - Неживая природа (горы, полезные ископаемые, климат)
 - Заповедники Приморского края (охрана природы, Красная книга)
 - Водоёмы (реки, озёра)
 - Море и его обитатели
- Блок «Моё Приморье»
 - История возникновения края, города
 - Освоение Приморского края, заселение города
 - Коренные жители

- Символы края, города (флаг, герб)
- Блок «Культура»
- Художники Приморского края, города
- Писатели и поэты края, города
- Музыкальная страница
- Архитектура
- Традиции и обычаи русского народа и коренных жителей

Примерное распределение тем образовательной деятельности на учебный год с детьми старшего дошкольного возраста

Месяц	Недели			
	1	2	3	4
сентябрь	Диагностика		Я и моя семья	Я и детский сад
октябрь	Я и мой город	Я и мой край	Я и моя страна	Я и жители края
ноябрь	Животные	Растения	Неживая природа	Заповедники Приморского края
декабрь	Водоёмы	Море и его обитатели		
январь			История возникновения края, города	Освоение Приморского края, заселение города
февраль	Коренные жители	Символы края, города		Писатели и поэты края, города
март		Художники Приморского края, города		Музыкальная страница
апрель	Архитектура		Традиции и обычаи русского народа и коренных жителей	
май	Итоговые занятия		Диагностика	

Основные направления программы

- Блок «Мир людей»
- Старшая группа (5 – 6 лет)

Создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного края;

Познакомить с творчеством поэтов и писателей, художников Приморского края.

Дать знания детям о городах и селах, их значении в жизни людей края, их красоте и уникальности.

Развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе;

- **Блок «Мир природы»**

Старшая группа (5 – 6 лет)

Продолжение воспитания бережного отношения к природе родного края.

Знакомство с тайгой, там растут разнообразные растения: хвойные, лиственные, травы, многие растения занесены в красную книгу, как уникальные.

Познакомить детей с тигром, его местом обитания, рассказать о его пользе. Уточнить знания детей об образе жизни животных: в тайге одни, в горах другие.

Дать понять, что Приморье богато полезными ископаемыми: уголь, серебро, гранит, и другие.

Познакомить детей с разнообразным климатом Приморского края: горы, тайга. Дать знания, что в Приморье уникальный климат для выращивания сои и риса. Познакомить с морем, реками и озерами Приморья и их достопримечательностями.

Познакомить с Сихотэ – Алиньскими горами, Уссурийской тайгой. Их расположением на карте Приморья.

- **Блок «Моё**

Приморье»

Старшая группа

(5 – 6 лет)

Продолжать знакомить с жизнью и бытом коренного населения (нанайцы, удэгейцы, орочи, тазы, нивхи, приморские чукчи, негидальцы, ульчи, эвенки).

Формировать любовь к родному краю, интерес к прошлому и настоящему.

Показать и рассказать детям о наиболее характерных особенностях Приморского края; раскрыть роль Приморского края в России.

IV. Блок

«Культура

Старшая группа

(5 – 6 лет)

Продолжать формирование интереса к малой Родине, знакомство с достопримечательностями родного края, культурой, традициями.

Знакомство через рассматривание открыток о городах и селах края, отмечая интересные места и оригинальную архитектуру старых городов: Владивостока и Уссурийска, интересные места Спасска – Дальнего, Дальнереченска, Лесозаводска. Знакомство детей с достопримечательностью края, города. Наш город расположен далеко от столицы края, но мы предлагаем свозить детей в город и показать интересные места, побывать в музеях, памятных местах.

Знакомство детей с культурой народов Приморья, с их творчеством, традициями, приметами, с творчеством выдающихся людей.

Примерное планирование работы по

программе Старшая группа (5 – 6 лет)

• **Развлечение «Люблю тебя, мой край родной!»**

Цель: закрепить знания детей о родном крае.

- Путешествие по карте края.
- Выставка иллюстраций «Край, в котором я живу»

Города Приморского края

Цель: познакомить детей с городами Приморского края (Владивосток, Находка, Уссурийск, Лесозаводск и др.). Их месторасположение на карте края их назначении, пользе для края, ее жителей.

- Стихи о городах.
- Коллекция буклетов о городах.

Беседа: «Тайга - богатство нашего края»

Цель: уточнить знания детей об Уссурийской тайге и ее назначении в жизни жителей

Заповедные места края

- Занятие: «Заповедники Приморского края»

Цель: познакомить детей с заповедниками края и его обитателями; их расположением на территории края, их редких видах животных и растений, занесенных в Красную книгу.

- Коллекции растений, животных и птиц, занесенных в Красную книгу.

Выставка картин художников края.

Коллекция картин художников края.

Творчество писателей и поэтов Приморского края

Цель: познакомить с творчеством, произведениями о природе, открывающими тайны сокровищ земли.

- Выставка книг Приморских авторов
- Иллюстрации о животных.
- Стихи о животных.

КВН между родителями и детьми: «Я житель Приморья и я его знаю»

- Выставка растительного и животного мира края.
- Охрана природы в Приморье.

Занятие «Зеленая аптека»

Цель: познакомить детей с лекарственными растениями нашего края, дать представление об их целебных свойствах, познакомить с правилами сбора, сушки и хранения лекарственных трав, знать какие растения живут рядом с жильем человека, какие в лесу, на лугу. Правила сбора их, не навредив природе.

Изготовление знаков «Сохраним нашу природу» Стихи о растениях.

Приморье - место отдыха.

Цель: познакомить детей с местом отдыха и лечения людей, с уникальными свойством лечить людей от всяких болезней.

Викторина для детей и родителей «Мой край»

Оформление альбома «Мой край»

Примерные темы по рисованию, лепке, аппликации, конструированию.

РИСОВАНИЕ:

- " Наша улица ". Коллективная работа.
- " Городской транспорт ".
- "В музее".

- " Салют Победы ".

ЛЕПКА:

- " Чайный сервиз ".
- " Столовая посуда ".
- " Редкие животные ".

АПЛИКАЦИЯ:

- " Наша улица ". Коллективная работа.
- " Озеро Ханко ". Коллективная работа.
- " Ярмарка народных умельцев ".

КОНСТРУИРОВАНИЕ:

- " Наш микрорайон ". Коллективная работа.
- " Атракционы " /из природного материала/
- " Город - будущего " /из бросового и природного материала/

Контроль уровня усвоения знаний

ЗНАНИЯ ДЕТЕЙ ПО ТЕМЕ:

Старшая группа (5 - 6 лет).

Должны знать: основоположников города; микрорайоны города; улицы микрорайона, в котором живут; крупные предприятия города; продукцию керамического, цементного и консервного заводов,

Уметь: различать герб нашего города от других городов; называть 4-5 животных, а также различать по внешнему виду и называть 4-5 растений, наиболее распространенных в данной местности; называть деятелей культуры и искусства родного города.

Диагностический срез с детьми старшего дошкольного возраста

№ п/п	Вопросы	начало уч . года	конец уч. года
1.	Что изображено на гербе нашего города?		
2.	Почему наш микрорайон называется АТП?		
3.	Назови улицы города		
4.	Как называется главная улица города?		
5.	Какие памятники в городе вы знаете?		
6.	Назовите продукцию, которую выпускают предприятия нашего города		

Контрольные задания для определения уровня сформированности знаний о родном городе, крае детей старшего дошкольного возраста.

Задание 1. «Родной город»

Цель: Определить уровень знаний о родной городе, крае, знать название своего
го города, района, домашнего адреса. Называть достопримечательности города.

Предварительная работа: Беседы, занятия, экскурсии

Оборудование: Развивающая игра «Где находится памятник?» Карта-схема города, фотографии с достопримечательностями города, фишки.

Методы: Беседа, игра, запись ответов детей.

Ход проведения: Беседа с детьми. Воспитатель предлагает посмотреть на фотографию, назвать памятник и обозначить фишкой на карте его местонахождение.

Оценка

результатов.

Высокий уровень

(3 балла)

Ребенок без особого труда называет название города, района, домашний адрес. Связно и последовательно отвечает на поставленные вопросы. Знает достопримечательности города, где они расположены. Называет 4 - 5 улицы, площадь.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок иногда допускает незначительные ошибки. Знает название достопримечательностей, но не может объяснить их местонахождение. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок часто допускает ошибки. Затрудняется назвать домашний адрес, достопримечательности города. На поставленные вопросы отвечает с трудом, в основном неверно.

Задание 2 «Символика родного города»

Цель: Определить уровень сформированности характерных знаний о флаге, гербе родного го

Материалы: Герб и флаг города Клин.

Методы: беседа

Ход проведения: Беседы и рассматривание герба и флага города.

Оценка

результатов.

Высокий уровень

(3 балла).

Ребенок правильно называет цвета флага и знает порядок их расположения. Без труда называет значение изображения на гербе своего города. Может объяснить символику герба. Проявляет интерес.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок допускает незначительные ошибки. С помощью взрослого рассказывает о символах гербов и их значении.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок затрудняется назвать значение цветов, используемых во флаге. Затрудняется рассказать о символах герба. Постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интереса к теме.

Задание 3 «История народной культуры и традиций»

Цель: Определить уровень сформированности знаний о культуре и традициях русского народа.

Предварительная работа: Беседы, занятия

Условия: Краеведческий мини-музей в ДООУ «Люблю тебя, мой край». Дигра «Ёлочные игрушки»

Ход проведения: Педагог предлагает рассмотреть предметы русского быта, назвать их, рассказать для чего их использовали. Рассмотреть экспозицию в краеведческом музее

Оценка результатов:

Высокий уровень: (3 балла)

Рассматривая предметы быта, ребенок безошибочно называет их, рассказывает об их использовании в быту, знает название народных праздников, их значение.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок в основном правильно называет предметы быта. После дополнительных вопросов взрослого, объясняет, как люди использовали эти предметы. В отдельных случаях затрудняется ответить.

Низкий уровень: (1 балл)

Ребенок допускает значительные ошибки. Не всегда правильно называет предметы быта. Затрудняется при ответе на вопрос, для чего они использовались. Часто обращается за помощью взрослого.

Задание 4. «Историко-географический и природный компоненты родного края»

Цель: Определить уровень сформированности знаний о природных богатствах нашего Приморского края; о историко-географическом расположении родного города.

Предварительная работа: Беседы, целевые прогулки. Дигра «Обитатели реки Уссури»

Ход проведения. Педагог предлагает рассказать о географическом расположении города, о растительности, животном мире родного края. Спрашивает: какая река протекает в нашем городе? Ее название? Какая рыба водится в реке? Какая растительность растет по берегам реки?

Оценка результатов:

Высокий уровень: (3 балла)

Ребенок правильно называет растительность, животный мир нашего края, географическое расположение. Проявляет фантазию и творчество при ответах. Выражает эстетическое отношение к природе.

Средний уровень: (2 балла)

Ребенок иногда затрудняется ответить на вопрос, или отвечает на вопрос однозначно. Иногда обращается за помощью к педагогу.

Низкий уровень: (1 балл)

Ребенок не всегда правильно отвечает на вопросы. Затрудняется при ответах. Не выражает эстетического отношения к природе.

Задание 5 «Личностное отношение к родному городу»

Цель: Определить отношения к родному краю. Умение детей связно, последовательно высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный вопрос. Умение свободно мыслить.

Ход проведения: Беседа. Педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

- Какие достопримечательности ты любишь посещать вместе с родителями в городе Клин?
- Что интересного о родном городе ты запомнил, посещая музеи нашего города?

Оценка результатов:

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок полными предложениями, логично и последовательно отвечает на вопросы. Понятно для собеседника умеет рассказать о том, что нового он узнал из сказок. Ребёнок передает настроение, впечатление от знакомства с книгой.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок не всегда связно отвечает на поставленные вопросы. Ему требуется помощь, подсказка педагога, вспомогательные вопросы. Ответы дают без

рассуждений и объяснений, речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети часто отмалчиваются. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины.

Уровни сформированности знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста

Фамилия	Контрольные задания				
имя ребёнка	Родной город	Символика родного города	История народной культуры и традиций	Историко-географический и природный компоненты родного края	Личностное отношение

Высокий уровень (13-15 баллов)

Знает название города, края, свой адрес; называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности, зеленые зоны родного города, 4-5 улиц, площади; знает и узнает флаг, герб города Лесозаводска, может объяснить символику Приморского герба; называет народные праздники, предметы быта; называет природные богатства родного края, передает настроение.

Средний уровень (8-12 баллов)

Знает название города, свой домашний адрес; флаг, герб города Клин; затрудняется назвать достопримечательности, улицы, площади города (делает это после пояснений взрослого); затрудняется назвать народные праздники, предметы быта. Ответы дают без рассуждений и объяснений, речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

Низкий уровень (5-7 баллов)

Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы, знает названия города, не может объяснить символику родного города. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети часто отмалчиваются. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины.